

---

---

# Politica

REVISTA



1 9 3 0

---

---

ANO II

N.º 13

**REDACTORES** | *F. P. Dutra Flávia (F. L. U. L.)* | por  
| *Domingos Mascarenhas e Silva (F. D. U. L.)* | Lisboa  
| *J. M. Miranda da Rocha (F. D. U. C.)* por Coimbra

**ADMINISTRADORES** | *Valentino de Sá (F. M. U. L.)*  
| *Francisco Góisão (F. D. U. L.)*

**EDITOR — António de Sousa Rego**

**PROPRIEDADE — SOCIEDADE NACIONAL EDITORA, LTD.<sup>a</sup> (Em organação)**

---

**REDACÇÃO E ADMINISTRAÇÃO**

**Rua do Sol a Santa Catarina, 40-A, 1.<sup>o</sup>**

**COMPOSIÇÃO E IMPRESSÃO**

**Tipografia Lusitânia — Rua do Sol a Santa Catarina, 40 — LISBOA**

---

**SUMARIO**

Pina Manique e a sua obra . . . . .	<i>Luis CHAVES</i>
Do Nacionalismo . . . . .	<i>Antônio M. do AMARAL PIRRAIT</i>
Floresta de enganos . . . . .	<i>Abrantes TAVARES</i>
Música Portuguesa . . . . .	<i>G. M. GOMES</i>
«Pátria Nova» . . . . .	
Política académica . . . . .	

---

**ASSINATURAS**

**(Cada serie de 10 numeros)**

Continente e ilhas . . . . .	10\$00
Províncias Ultramarinas . . . . .	15\$00
Estrangeiro . . . . .	20\$00

**Número avulso 2\$00**

---

**ESTE NÚMERO FOI VISADO PELA COMISSÃO DE CENSURA**

# Política

REVISTA QUINZENAL

ÓRGÃO DAS JUNTAS ESCOLARES DE LISBOA, COIMBRA E PORTO  
DO INTELLIGENCIALISMO LUSITANO

Redactor principal — António do Amaral Pimentel (F. D. U. L.)

Lisboa, 30 de Junho de 1930

## PINA MANIQUE E A SUA OBRA

A obra do Intendente Geral da Polícia, Diogo Inácio de Pinha Manique, foi norteada pelo bem público. A sua vontade de ferro, a consciência da missão que lhe cumpria consoante ao cargo, os meios de acção ao alcance, fizeram dele um exemplar modelo dos servidores do Estado. Servir é sacrificar tudo. É quem sacrificou tudo por desempenhar, no sentido de com o Estado ou através do Estado servir à nação, os maiores e ingratos deveres inerentes, servir bem.

Com os recursos de que dispunha, foi de uma actividade enérgica. Assistência, Instrução, Higiene, obras públicas, segurança, colonização, a todos estes ramos do serviço público se dedicou, e em todas viu a necessidade e a execução.

Compreendeu que o Intendente Geral da Polícia tinha mais alta missão que a de manter a ordem pública nas ruas. A melhor tarefa era de boa polícia dos costumes, impedindo o crime, coercionando delinquentes, exterminando focos de infecção moral, prevenindo surpresas. Para isso dava a mão aos que precisavam de socorro, quer físico, mental, ou moral. Para isso perseguiu quantos, nacionais ou estrangeiros, tentassem quebrar a unidade e continuidade da Nação, dando causa a desgraças públicas pelo crime da less-nacionalidade.

Ao passo que perseguia os criminosos contra o interesse público, — res pública, protegia aquêlos que, pelo seu espírito e pela situação pessoal, lhe mereciam.

Se, como censura o autor anônimo da *História do Rei D. João Seco* (vertida do francês pelo tradutor da Cartilha do Bom Cidadão), «de sua plena autoridade deportava qualquer pessoa, bem que per-

tencesse às mais decentes famílias, tanto para a Índia, como para a África ou Brasil» (p. 36), criava institutos de educação e ensino a orfãos e crianças vadias, casas de correção para mulheres e homens, distribuía ração e remédios aos necessitados.

A comparação da obra do Intendente nestas dois extremos, — violência na repressão, piedade no auxílio, — define a témpera do homem público.

Não destruia para obter a consolação de destruir. Destruiu para construir. Quem perseguiu ele? Os que a Nação acusava de franceses, afrancesados, maçons e pedreiros-livres. Enganou-se às vezes nas vítimas da perseguição? Contem-se os enganos pelos acertos, e verifica-se a conclusão. Ele sabia que uns encobriam outros; e assim caia a sorte sobre o encobridor e o encoberto, norma jurídica inatacável, principalmente quando se encara o objectivo e se reconhece a essência solidária da sociedade contemporânea, de alto conceito ou sentido colectivista.

Destruiu lojas maçónicas; expulsou estrangeiros indesejáveis; descobriu infiltrações políticas de França na visita dos emissários do Grão-Mestre de Orleans a Lisboa; vigiava os estrangeiros no Café dos Remolares e na Praça do Comércio; embarcou a propaganda e contrabando de guerra, em favor de França, exercidos pelos representantes diplomáticos da América-do-Norte, Suécia e Áustria; apreendia livros de leitura perigosa para a paz social; perseguia os académicos que se serviam da Academia Real das Ciências de Lisboa e da sua posição intelectual para prejudicar a obra de saneamento e defesa. O Duque de Lafões, Correia da Serra, Flinto Elísio, Avelar Brotero, sofreram os ataques de mastim de guarda, fiel, leal, honesto, que era Pina Manique.

Que culpa tinha ele de que êsses homens, alias altos espíritos, não tivessem porque o eram, a alta noção das conveniências nacionais? Em primeiro lugar está o interesse da Nação, — da Nação com seus defeitos e virtudes, mas caracteristicamente ela, — depois o mais é subalterno. E Manique disse é o maior elogio, corroborado pelo seu detractor amônimo de que fiz menção, nem se dobrava perante os poderosos. Maior é o erro dos que mais alto andam, quando erram. Manique atingia-os, sem lhes perdoar. Perante o interesse público, eram todos para ele democraticamente iguais. Lafões era tenente-general do exército e tio da Rainha D. Maria I; o arcebispo de Tebas era confessor da Rainha; D. José era o Príncipe herdeiro, filho de D. José; a Academia era um prolongamento da corte; todavia o Intendente lutava com todos em defesa do alto sentido nacional.

Malheiro Dias em *O Grande Capilostro* romantisiza a luta heróica desse homem contra a nobreza de Portugal, empenhada em desfazer-se dele, que era a única força viva, a contrariar o desportuguesamento do escoi social.

O homem de leis, formado em Coimbra, o contador da fazenda,

o desembargador dos agravos da Casa da Suplicação, o Fiscal da Junta da Administração da Companhia de Paraíba e Pernambuco, o Administrador das alfandegas, que de 1780 a 1800 renderam mais 64.049.254\$073 réis que nos vinte anos anteriores, teria sido Intendente Geral da Polícia, só por exercer violências ou enriquecer à custa dos fundos da polícia?

Como é fácil conspurcar a vida e as intenções dos servidores do Estado! E como é fácil crér-se na calúnia! Pois o anônimo da *História de D. João Sexto* afirmou que na sua extensiva acção «achava Manique duas vantagens; por um lado ostentava de zeloso patriota, protector das artes e da indústria; e por outro subtraía-se a qualquer exame sobre o emprego dos fundos, em consequência do que podia deixar a seu filho uma das mais ricas casas de Portugal» (p. 34).

«Magistrado ignorante», lhe chama ele (p. 32), e no entanto, caso curioso, fez o que faz hoje um estadista, consciente do seu papel, saber dos meios para obter o objectivo, empreendedor de iniciativa para beneficiar com justiça o progresso do seu país.

Na assistência pública serviu o auxílio ao corpo e ao espírito, na compreensão da *meta sua in corpore sano que constitue hoje o lema da educação racional*. Para isso:

- reformou a instituição das rodas dos expostos, para melhor proteger as crianças abandonadas;
- distribuiu quinhentas rações a antigos soldados, impossibilitados de angariar a sua subsistência, auxílio congénere do que pretende a Liga dos Combatentes da Grande Guerra;
- eriou um laboratório farmacêutico, destinado a fornecer remédios gratuitos aos pobres;
- instituiu recolhimentos de órfãos no Colégio de Santo António, onde chegou a ter cento e noventa rapazes e da Rainha Santa Isabel, duzentas e vinte raparigas desamparadas;
- no colégio do Castelo de S. Jorge recolhia e educava à custa da Intendência as crianças vadias;
- fundou casas de correção para mulheres, para libertinos, e para mendigos dos dois sexos.

A instrução teve nele desvelado protector. Fundou em Lisboa a Escola do Castelo ou Casa Pia do Castelo, os colégios de S. Lucas em Lisboa e Coimbra, aquele com cento e cincuenta rapazes e este com oitenta e quatro.

No relatório do Decreto n.º 5.029 de 1 de Dezembro de 1918, da organização do ensino industrial e comercial, lê-se: — «Pina Manique teve a noção clara do valor de ensino técnico, que organizou introduzindo o trabalho manual nas escolas primárias e o ensino da indústria na Casa Pia de Lisboa, mas a sua bela obra a breve trecho decaiu.» (Jólio Alberto Pereira de Azevedo Neves).

As artes reduziam-se. A Escola do Intendente foi o renascimento da Academia do Nu, a S. José, onde ensinavam os melhores artistas

da época: Machado de Castro, Carneiro da Silva, Joaquim Manuel da Rocha, Vieira Lusitano. Esta escola funcionou a princípio na própria casa do Intendente, aos Anjos, e passou depois para a biblioteca do Convento de S. Ovídio de Leiria, ou dos Camilos na área ocupada pela Praça da Figueira.

A Casa Pia ensinava o desenho entre o mais, era a Escola de Desenho do Castejo ou só Escola de Desenho, que durou até 1807, primeira invasão francesa. Fê-lo para que da Casa Pia não só saíssem «manufactores» mas também artistas, na informação preciosa das *Memórias de Volkmar Machado* (p. 25). De 1781 a 1786 corre o período de fundação destes institutos de Belas-Artes, desde que criou a Casa Pia até a Academia Portuguesa de Roma, o Colégio de Roma, para onde eram mandados os mais hábeis alunos, e onde estiveram Sequeira e Vieira Portuense.

Para Londres e Edimburgo mandava estudantes de cirurgia. No Colégio de Artes e Ofícios, em Coimbra, sustentava deserto religioso de S. João de Deus no estado de ciências naturais.

Nas obras públicas abriu as estradas de serviço de Lisboa. Ajuda-Queluz, Palhavã-Porcalhota, removeu a de Santarém-Alverca arborizada, depois à margem de muitas outras estacas de oliveiras. Criou a iluminação pública; para esse fim pediu fundos ao Marquês de Angeja, Ministro do Reino; depois que cada fumileiro fizesse seis candeeiros, e cada habitante das ruas iluminadas fosse tributado em 100 réis; dessa forma, Lisboa conseguiu 770 candeeiros, no ano de 1770, embora dois anos depois se apagasse por o governo ter cortado a verba de vinte contos, concedida pelo Marquês de Angeja ao Intendente.

Com os seus quadrilheiros perseguia a ladroagem e o contrabando. A solidadagem, não paga em dia, causava distúrbios; o Intendente reclamou providências do Comandante em chefe do Exército, de quem as não obteve. Então propôs-se criar e criou um corpo de polícia a pé e a cavalo, com boa organização e homens disciplinados, decididos, fiéis. Lisboa ficou livre das matulas que a jorna deavam de noite em batuques de guerra. Encetou a segurança postal, para o que ele conseguiu criar o registo da correspondência oficial (1780).

Não lhe passou, no seu pleno gênio de Intendente que hoje faria sorrir e de pesar os próceres, a necessidade urgente de solucionar a crise demográfica do Sul, para a qual desde os começos do Reino tantas tentativas se têm feito. Para isso mandou vir dos Açores quatrocentas e cincuenta famílias, com duas mil e trinta e três pessoas de ambos os sexos. Distribuiu essa gente como colonos por Setúbal, Évora, Portalegre, Beja e Ourique; forneceu-lhes terras e alfaias agrícolas, para se fixar no campo e obter o rendimento económico em vista.

Depois desta rápida resenha de serviços reais, prestados ao país, veja-se a justiça do anônimo já citado umas vezes: «nunca em monarquia alguma se viu pois um tão odioso despotismo, exercido im-

punemente, durante tantos anos por um empregado subalterno!» (p. 86).

Deste «despotismo» que resta? Um exemplo, que a defesa contemporânea das nações veio comprovar. A Casa Pia de Lisboa, hoje no mosteiro dos Jerónimos, com a iniciativa do ensino industrial e do trabalho físico. O resultado artístico das suas pensões a artistas. O exemplo das casas de correção e cura, para crianças e adultos. As iniciativas da iluminada de Lisboa, embora só definitivamente estabelecida no Ministério de Rodrigues de Souza, do Corpo de Polícia da capital, e do registo de correspondência.

Um homem que tais serviços prestou, não pode ser depreciado por espírito de facção, aliás desviado do seu campo e do seu objectivo. Bastaria para nos levar em seu favor a exigência violenta de Napoleão, reclamando que fosse demitido o Intendente que cumprira o seu dever de Intendente e Português, perseguindo Matheus de Curnieu, protegido de Lannes, então embaixador de França em Lisboa.

Por esse homem, que só teve o defeito de surgir tarde demais, e a culpa não foi sua, eu tenho a máxima simpatia de português e de nacionalista, que vê nos homens públicos mais alguma coisa que um boneco de corda, no desempenho das suas funções ao serviço da Nação. Ainda é dos homens que marcam no sec. XVIII.

Luiz CHAVES

---

## 1.º SALÃO DOS INDEPENDENTES

Por absoluta falta de espaço, fomos forçados a adiar para o próximo número a nossa crítica ao 1.º Salão dos Independentes.

Pelo mesmo imperioso motivo fomos também forçados a retirar deste número o Boletim do Integralismo Lusitano.

---

### Um livro que todo o integralista deve ler e divulgar:

L. de Pontins — Les Forces Secrètes de la Révolution (Fr., 'M., — Judaisme) — Éditions Bonnard — 140, Bd. St. Germain - Paris

|| Pedidos a qualquer livraria ou à administração da «Politica» que o envia contra reembolso — Preço 2000.

### Uma revista que todo o integralista deve assinar

La Revue International des Sociétés Secrètes  
— 8 Avenue Portalis — Paris — VIII —

# DO NACIONALISMO

O viver dos homens acompanhando no decurso dos séculos as diversas transformações sociais e políticas da história, gerou graças aos instintos naturais do amor da terra e do sentimento da raça, o particularismo das grandes famílias humanas cuja diferenciação em progressivo aumento, tornou realidade o conceito superior e perfeccionado da nação.

O respeito dos interesses da nação no resolver dos problemas sociais e económicos, tal é na hora presente o verdadeiro sentido da palavra nacionalismo.

Representando a lógica preocupação de fazer obedecidas as leis da natureza, condicionando na sua aplicação, as necessidades da época, o nacionalismo não carece da defesa de ninguém, e se não fôr a meia duzia de obcecados que teimam em negar-lhe razão de existência, defendendo teorias de um internacionalismo anti-natural, desnecessário seria, falar do tão conhecido assunto.

A justificação fácil e completa do nacionalismo encontra-se na natureza e alcança-se com a razão.

Foi o natural fluir dos acontecimentos históricos, que distinguiu uns povos dos outros, e ergueram entre eles num trabalho constante, vagaroso de séculos, as intrassponíveis barreiras da raça, da língua, do sentimento e do costume.

Não tiveram os homens consciência da formação das lindes étnicas e geográficas que mais tarde os dividiram.

Formou-as a natureza independentemente da vontade e intenção dos indivíduos que só vieram ao conhecimento da realidade nacional no momento em que, membros dumha nação já formada, constataram entre si a comunidade de aspirações e interesses que caracteriza o sentimento da pátria.

Obra da natureza, para nós que temos Fé, obra de Deus, as pátrias foram no passado como são ainda no presente uma das primeiras condições do progresso e da civilização da humanidade.

A "bellum omniam contra omnes" da tradição, única força geradora do trabalho na forma social primitiva, substituiu-se com o andar dos tempos e aperfeiçoamento das condições de vida, a competição pacífica da energia individual tornada possível pela intervenção coativa das regras de Direito.

De facto, foi a consócio física a primeira determinante do trabalho do homem que obediente à lei do menor esforço, só fez violência sobre si na consideração e no medo das iras do adversário, forte, que mandava.

A existência do poder organizado impõe à sociedade o respeito das regras elementares da vida, na concretização dos preceitos

de moral e de justiça emanados da razão humana, protetendo os direitos do fraco em face da prepotência do forte, se transformou o trabalho escravo, no trabalho livre que significa e honra, não conseguiu contudo afastar da organização social as ideias da necessidade e da força porque em última análise o progresso da sociologia, resume-se na substituição da coação física pela coação económica.

O trabalho no seu moderno e superior conceito, — dispêndio de energia sem recompensa imediata, — não seria possível sem a existência da ordem jurídica que garante ao indivíduo a certeza de poder receber e gozar a recompensa do seu trabalho, mas se não fossem as necessidades impostas pela natureza e a coação da concorrência que os homens entre si realizam, não teria o mesmo trabalho, título porque justificasse a existência.

Só a lei do menor esforço nos pode explicar a evolução social; a coação mútua dos indivíduos gerou o aperfeiçoamento colectivo.

O severo pensamento de Nietzsche maravilhosamente interpretado por Georges Valois muito se deve aproximar da realidade do fenômeno da civilização. O aparecimento do homem forte, do homem que primeiro teve vontade, a hesitação e desconfiança dos primeiros que obedeceram, convertida em decisão, pela constatação dos perigos da rebeldia em face das extraordinárias vantagens da obediência, a luta entre os chefes movendo-os à contínua preocupação do desenvolvimento e prosperidade dos seus grupos, procurando pelo trabalho evitar o maior esforço dum guerra: — são os grandes tópicos da história da civilização inspirada na triste verdade da indolência humana.

Mudadas as condições de vida, formadas pelo aglomerar e desenvolver das famílias as diferentes raças e nações, o mundo progride orientado na obediência das mesmas leis da necessidade e do mínimo esforço, embora profundamente se tenham modificado as circunstâncias e o meio, em que elas actuam. A competição individual determinante do trabalho e do consequente progresso da nação, justifica-se hoje a competição internacional em que as nações, semelhantemente aos primeiros homens travam luta, num verdadeiro concurso de energia, — motivo do progresso do mundo.

O fim dessa grande luta de raças e de pátrias terminará infalivelmente pela vitória da mais forte, daquela que possa desenvolver maior trabalho e energia.

Fôrça na luta, fôrça no trabalho — tais as duas ordens diferentes de energia que as nações são chamadas a dispensar neste concurso gigantesco, supremo pleitear de valores, testemunho da Intelléncia infinita do Creador que no piano da Criação, dispôz que o homem em demanda do maior descanso, fôsse levado ao dispêndio máximo de esforço.

A guerra, luta armada ou luta económica, sendo a actualização das condições primitivas de progresso, constitue uma exigência da natureza que não só a impõe como necessária à civilização da huma-

nidade, mas também ao aperfeiçoamento da raça — o vencedor será o forte.

Nada ganhou o mundo, com a forma nova que nos tempos modernos a guerra reveste: a guerra do operário, em cada leva vantagens à guerra do soldado.

Diferentes meios de combater mas idênticas consequências. Se aos milhões se contam os sacrificados no campo de batalha, milhões serão também os que sucumbem vítimas da concorrência económica.

O trabalho é no mundo de hoje uma condição de vida para o homem. A vida exige violência — dispêndio de energia. Quando essa energia se não gasta, surge a morte, como consequência inevitável. A' luta substitui-se o trabalho.

A lei continua sendo a mesma. Lei dos homens e também a lei das nações. Estas semelhantemente aquelas adquiriram pela luta razão e direito à existência e só pelo trabalho poderão desenvolver as actividades necessárias à sua vida, ao seu desenvolvimento e à realização das suas aspirações.

A nação que o não fizer, condena-se à morte, desaparece afogada no desenvolvimento das outras.

Mas para essa energia se gastar, é necessária a possibilidade de o fazer. E essa possibilidade pode não existir.

Na hora presente sentem os grandes países os primeiros sintomas duma gravíssima crise de trabalho, cuja única solução será em obediência à lei do menor esforço a absorção dos povos fracos, pelos mais fortes.

A' criação de novas formas de realização e de aplicação da energia, antepõe-se como mais fácil meio de resolver o problema, o domínio económico das nações decadentes, preparado pela colocação de capitais e consumado pelo envio sistemático de levas de colonos, chamados ao trabalho com prejuízo dos nacionais, condenados à inação e à morte. O pacifismo é uma farça.

E' um laço de perfídia armado às demais nações, por aquelas que são poderosas e têm consciência da sua força.

Os povos fracos e ingénuos, captivos de tanta generosidade, confiados na vinda de uma época nova de justiça, de olhos fechados vão à ruína enquanto entre demonstrações de cordeabilidade e de afeto, veem chegando com os seus produtos, com o seu ouro os capitalistas, os engenheiros, os operários, conquistadores pacíficos, vencedores duma guerra como nenhuma outra, fértil em interesses.

Mais tarde quando os pobres habitantes do país vencido, sem trabalho, a braços com a miséria e com a morte, num derradeiro assomo de energia, buscarem reparar o mal feito, exigindo dos outros o que é seu — então a nação forte virá mais uma vez em nome da solidariedade e da Justiça impôr a ordem, garantir os seus legítimos interesses, recorrendo às armas se tanto necessário for.

Nações destruídas, milhões de indivíduos sacrificados, o progresso

# FLORESTA DE ENGANOS

**P**OR dever, que não por prazer, vimos de novo ocupar-nos do sr. dr. Fidelino de Figueiredo e das suas notas para um ideário que ele pretende seja português, as quais, agora, para efeito de publicidade, se reboiam na letra miudinha do *Notícias*, abradas ali para o canto da primeira página com seguimento na segunda, de encontro com reclamos à margarina inglesa.

Que estranho destino o das pobres idéas,—pobres de elevação e conteúdo—deste conspícuo pensador, assim misturadas, com a gordu-

---

do mundo entravado no seu natural desenvolver, talis são as felizes consequências dessa fatal, quase criminosa propaganda derrotista, que as saídas do mal, alastram pelo mundo.

O nacionalismo lógico, o concreto, confessa estes perigos da competição internacional.

Considera a nação, a sua vida, as exigências do seu desenvolvimento, busca pelo estudo na história, o regime político e as instituições que lhe convém, procura o bom aproveitamento das suas riquezas e a inteligente ocupação da actividade dos seus indivíduos, no desejo de a fazer forte, capaz de sofrer a concorrência dos outros países, condicionando o progresso do mundo, ao exigir dos seus concorrentes maior dispêndio de inteligência e de energia.

O nacionalismo não é agressivo. Contra o que muitos julgam e mentiroso ensinam, o nacionalismo na sua aplicação longe de provocar á guerra, evita-a, porque fortalecendo as nações, conduz-as ao respeito mútuo.

A força dos fortes sempre foi motivo de cobiça á fraqueza dos fracos. É verdade que não tem contestações.

O nacionalismo é pois, pelo que temos visto a condição das leis da natureza: é por ele que as nações são conduzidas á realização do máximo esforço e que o mundo atinge maior progresso e civilização.

As leis naturais exigem ser cumpridas. Por más que algumas vezes pareçam, é certo que elas são todas necessárias á consecução do bem estar e da felicidade dos homens.

O nacionalismo não considera hipóteses — encara a realidade. Por isso o nacionalismo é a grande verdade da Política.

E' portanto nosso dever acatá-lo, respeitar as suas exigências, e procurar os meios de melhor o realizar.

Fazendo-o, serviremos a nação e serviremos o mundo.

*António Maria do AMARAL PYRRAIT*

resta margarina inglexa, a melhor das melhores no dizer do reclamante!...

E afinal, quem sabe se sobre a nudez forte das idéias, o manto diatano da margarina não servirá para que o paciente tenha menos horror à ingestão do sápiente preparado ideológico do sr. dr. ... Faltas-lhe apenas o que é costume acrescentar em casos tais: **não enjala, não irrita, não perturba e a crinça** rechonchuda estendendo os braços nédios para o remédio **ideal**. E é que o sr. dr. Fidelino pretende curar-nos, a nós portugueses, de males que não nos deixam avançar um passo na **senda gloriosa do progresso, da cultura e da europeização**. O pior, porém, é que por virtude intrínseca do remédio tam reclamado e de tam seguros resultados, não me parece que S. Ex.<sup>a</sup> possa impedi-lo. Tudo anda desconfiado até os que no Largo das Duas Igrejas costumam apregoar às turmas a excelência do sabão raiô, contra as nódous, até esses, têm dificuldade em fazer o seu negócio. Isto está mau para os fabricantes de idéias salvadoras.

Mas vamos ao caso.

Diz o sr. dr. Fidelino que «o horizonte político da vida portuguesa, no momento actual» é «um panorama de equívocos ou, em estúo vicentino uma floresta de enganos». Daí a razão do título deste formidável artigo, inserto no *Notícias* do dia 27 de Maio do ano que, para felicidade nossa, vai correndo.

«No primeiro plano, o parentesis extra-legal, que maus aliados creem indissoluto e irresponsável, cerrados os olhos às lições da história, mesmo a peninsular...» ora por partes:

Antes de mais nada vamos a pôr o nome aos boés já que o sr. dr. não quis.

O parentesis extra legal, a que alude o articolista, é a ditadura militar, a qual maus aliados creem «indefinida e irresponsáveis»; a lição de história, «mesmo peninsular» é a queda (?) da ditadura espanhola.

Daqui estas profundas conclusões; a ditadura está fora da lei, é uma maneira de governar transitória, e todos nós, abertos os olhos à lição da história, até da peninsular devemos preparar-lhe a cova. Ainda esta inútil filosofia política do ilustre pensador, se encarregaram de responder os ministros da ditadura e especialmente o dr. Oliveira Salazar, nos já celebres discursos da Sala do Risco.

Sossegue pois o sr. dr. Fidelino, isto anda tudo afinado pelas idéias **europeias** de S. Ex.<sup>a</sup> «mas o mais estranho não é a despreocupação dos que cooperam nesse parentesis proporcionando-lhe pessoal e filosofias justificadoras. Tal despreocupação produz-se sempre que se pratica o êrro, por vezes irreparável, de suspender a estrutura jurídica dum Estado e soltar «respectos» que séculos de civilização haviam jugulado. Essa despreocupação é em grande parte fortalecida pela ideologia de moda, que impregna o exercício cívico, contingente, crítico terreníssimo, do imperativo militar e do espírito religioso». Quem serão os cooperadores no parentesis que lhe proporcionam pessoal e filosofias justificadoras? Nem merece a pena investigar. Basta notar que, poucos dias após o triunfo do movi-

mento de 28 de Maio, o sr. dr. Fidelino inundou as livrarias com um opúsculo da sua autoria com o título inequívoco de «O Pensamento político do Exército». Que pretendia o sr. dr. Fidelino com semelhante publicação? Justificar o advento da ditadura — e filo sobejamente — e apontar a solução do problema político português para o que, só dois elementos, pôde encontrar: o exemplo de Síndico País — poder pessoal, presidencialismo — e a orgânica social defendida pelo Integralismo Lusitano. Aqui nos aparece, pois, o sr. dr. Fidelino como um cooperador, e dos primeiros, do parentesco extra-legal, proporcionando-lhe filosofias justificadoras. É certo que o sr. dr. Fidelino, em certa altura, mandou recolher apressadamente todos os exemplares do seu opúsculo e passou-os a gavotina. Porquê? Podíamos dizer-lhe, mas... não vale a pena. Registemos apenas o facto: o sr. dr. Fidelino foi dos primeiros que em público justificou a ditadura e lhe forneceu uma filosofia justificadora. Mais ainda. O sr. dr. Fidelino serviu à ditadura num alto cargo que só deixou por razões que estão ainda na memória de todos. Por consequência o sr. dr. Fidelino não só foi um defensor e justificador da ditadura, como ainda um seu servidor. Não lhe forneceu pessoal — talvez o não tivesse — mas forneceu-se a si próprio, que é infinitivamente mais valioso.

«Todos, aliados e adversários, pensam que do presente entre-acto se sairá para volver às suas ideologias particulares — aquelas que sucessivas mutações do cenário político desmontaram e que sucessivas decepções logo reabilitaram». E todos aliados e adversários, para o sr. dr. Fidelino, põem o sapatinho na chaminé à espera que o seu respetivo menino Jesus lá venha pôr, para uns o regresso ao que estava antes da ditadura, para outros o que estava antes da república, duvidando-se entre estes se o que estava antes da república era o que existia em 1910 ou o que existia em 1820. Assim supõe o sr. dr. Fidelino que Portugal anda de esperanças. O que vai pelos partidos, perdão, pelos amigos, do sr. Teixeira Gomes, não sei. Deste lado não, não me consta que alguém ande de esperanças mas, e é o que vale, para tirar as ilusões dos que ainda esperam, o sr. dr. Fidelino tem estas profundas e esclarecidas palavras: «Isto é uma enfiada de equívocos, porque em história não se regressa...» e ainda repetindo a mesma profunda idéia: «Isto é uma enfiada de equívocos, porque, além da sua geral fisionomia de passadismos de regresso, essas terapêuticas simplistas — as das esperanças no regresso do que foi — discordam do carácter do século». Pois ainda bem que nesse pobre país, tam escarnecido dos seus naturais, ainda bem que apareceu um homem tam superior que conseguiu surpreender a enfiada de equívocos a que os destinos de Portugal têm andado amarrados. Felicitemo-nos, por o sr. dr. Fidelino ter prestado à nação este relevantíssimo serviço o qual, certamente, completará com a indicação ainda que sumária do edifício novo a levantar sobre os destroços dos equívocos.

Notemos, uma vez mais, que nestes arrouços se amassam e repisam idéias já amassadas e repisadas no livro «Notas para um Idearium». No entanto há já pelo que respeita ao passadismo dos que querem voltar ao

mundo anterior a 1820, uma pequena diferença de apreciação. Enquanto no livro S. Ex.<sup>4</sup> diz, textualmente, a páginas 205 que «o que de bom se contém nesse passadismo é precisa característica do século: o fortalecimento do poder central e a organização da nação local e corporacionista»; no artigo que estamos comentando diz que «esses terapeúticas simplistas (as do passadismo) discordam do carácter do séculos».

Como também já havíamos notado, S. Ex.<sup>4</sup> evolui, com aquela brevidade que é característica do avião, do quilômetro de arranque e das corridas de biciclete. Integrado no ritmo universal que toma as coisas e os homens, S. Ex.<sup>4</sup> evolui com aquela suprema facilidade que éapanhado dos homens sem idéias... fixas e que adoptam aquela posição de renanismo intelectual que S. Ex.<sup>4</sup> tam gloriosamente se arroga. Que desilusão a nossa!... Supunhamo-nos actuais, inteiramente actuais, e para isso também S. Ex.<sup>4</sup> concorreu. Agora, porém já não sabemos bem o que somos; já discordamos do carácter do século!... Não há nada mais elucidativo para dar idéia do cuidado com que às vezes certos pensadores (?) proclamam alto e bom som as suas conclusões, do que esta rápida evolução do sr. dr. Fidélino.

Vamos agora transcrever o mais essencial da parte propriamente construtiva do artigo.

Depois de repasar as velhas farachas que enchem as «Notas para um Idéarium», S. Ex.<sup>4</sup> tem estas tiradas, estupendas de profundezas:

• E' necessária essa higiénica eliminação de empecilhos tradicionais, próximos ou longíquos, porque a nova fábrica não pode limitar-se a simples sobrevivência da situação castrense, legalizando-se a si mesma e justificando-se pelo temor dum bolcheviquismo impossível e pela reacção dum fascismo intransplantável e indesejável». Depois de fazer esta higiénica limpeza, S. Ex.<sup>4</sup> lança-se a delinear o novo edifício político que, lora e sobre os equivocos, deve erguer-se «tem de ser de puro estilo século XX que não é só o arranha-céus o foot-ball, o modernismo selvagista, é também, senão um estilo integral, uma série de motivos, pelo menos uma decoração e proporções novas». Aqui têm os leitores benévolos que nos tenham acompanhado, o novo e belo edifício político que S. Ex.<sup>4</sup> nos propõe. Dissemos novo e belo, e não nos arrependemos disso: é novo por ser «estilo século XX» e belo porque, «não é um estilo integral, uma série de motivos, pelo menos uma decoração e proporções novas».

Que lhes parece? Naturalmente não entenderam nada, mas não é preciso.

Construção nova estilo século XX, eis o que há a fazer para salvar a pátria, as batatas, os alhos, os pepinos, as favas e outras leguminosas.

E agora toca a dizer-lhe porque o futuro está garantido e o tempo está quente.

Abrantes TAVARES

NOTA FINAL

O sr. dr. Fidélino mais uma vez fugiu a definir a sua nova (?) orientação política. É uma atitude pouco digna, de quem, como S. Ex.<sup>4</sup>, pretende ser um crítico e destinatário. Se andares unidos na esfida de equívoco, esclareça-a S. Ex.<sup>4</sup> se puder, mas faga-o claramente e com nobreza.

# MUSICA PORTUGUESA

## O NOSSO FOLCLORE

MUITO se tem dito e muito se tem escrito sobre o folclore português. Uns caluniam-no, ignorando-o, negam a sua existência e a sua beleza incontestáveis; outros conhecem-no e apontam-o como ponto de partida para a criação dum musicalidade nacionalista. Evidentemente que a música portuguesa — portugesa, não por ser de autores portugueses, mas por evidenciar a alma do nosso povo — tem que beber naquela fonte a sua inspiração.

E' certo que não possuímos a riqueza folclórica da Hungria ou da Polónia, por exemplo, mas é também certo que não somos felizes dos mais pobres em música popular. Percorra-se o País do Minho ao Algarve e em todas as províncias se encontrará esses cantares singelos e encantadores, que o povo canta espontaneamente, apenas com o seu forte poder de gerar beleza e que no Alentejo atinge um tam profundo sentido musical, que por vezes excede as canções russas, sem dúvida as mais belas de todas e aquelas em que a polifonia atinge maior misticismo. E admirável como o instinto daquela gente rude lhe inspira trechos em que a sobreposição melódica é admiravelmente tratada, como se fossem escritos pelo mais talentoso contrapontista.

E não só pelas nossas províncias deparamos com folclor; na Madeira e principalmente nos Açores, encontramos cantigas igualmente lindas; o que nos falta, e é isso que devemos lamentar, são compositores que utilizem esse folclore para impregnarem as suas obras dum carácter predominantemente nacional. Que até hoje, excluindo Rui Coelho, os nossos compositores têm-se limitado na sua pequena obra, a produzir música que não consegue vincar o nome da arte portuguesa, precisamente por andar arredia do nosso folclore, do carácter da nossa raça.

Que os nossos artistas se congreguem, que pugnem pela criação da ópera nacional, que produzam sobre as nossas encantadas lendas e sobre os episódios da nossa História que admiravelmente se prestam a ser musicadas e que nos sirva de exemplo a fama tam merecida da música espanhola, desde que Granados e Albeniz foram buscar aos cantos de Espanha a alma da raça de que as suas obras estavam cheias.

G. M. GOMES.

# “PÁTRIA NOVA”

E' com alvorçoada alegria que comunicamos a todos os nossos amigos que na grande Nação Brasileira surgiu e alastrá conquistando as intelléncias e as almas um forte e culto movimento reaccionário tendente ao restabelecimento do Império na pessoa de S. A. I. o Sr. D. Pedro Henrique de Bragança. A esse interessante movimento que sob a designação de Pátria novismo vem reintegrar o Brasil na sua altíssima missão Ocidental nos referiremos detalhadamente no próximo número. E' seu orgão na Imprensa a brillante revista *Pátria Nova* a quem a Política calorosamente saluda e agradece as gentilezas das boas palavras que nos dirige no seu 3.<sup>o</sup> número e da transcrição dum artigo do nosso camarada Rui d'Almargem.

Explicando o seu aparecimento que se efectuou em 15 de Setembro passado, dia do 20.<sup>o</sup> aniversário de S. A. I., diz o seu primeiro número:

«*Pátria Nova* nasceu duma consciéncia que por muito tempo viveu interrogando-se de si para si a respeito da realidade brasileira e que teve, logicamente, uma conclusão radical violenta e para a mentalidade artifical, em grande parte, do Brasil de hoje:

A PÁTRIA BRASILEIRA É UMA PÁTRIA IMPERIAL,  
QUE NÃO PODE, DE MODO NENHUM, SER  
REPÚBLICA; A REPÚBLICA NÃO SÓ NÃO  
PODERÁ RESOLVER OS PROBLEMAS DA NACIO-  
NALIDADE E DO ESTADO MAS TAMBÉM É DIS-  
SOLVENTE, ANTI-NACIONAL, SEPARATISTA»

E no seu 3.<sup>o</sup> número *Pátria Nova* afirma:

«... Isto posso não é no Contracto Social, nem nas teorizações abstractas e aprioristas, que irá *Pátria Nova* aprender a guiar-se para defrontar com os problemas nacionais e resolve-los. Esquadrinhamos primeiro a realidade nossa, relacionamo-la com os factos universais, e desse observar, relacionar e ponderar é que concluimos sobre as verdades políticas brasileiras.

E já concluimos: a nossa existéncia é uma conclusão, a nossa conclusão é uma atitude.»

A *Pátria Nova* a nossa simpatia e os nossos votos de prosperidades.

# POLITICA ACADEMICA

## Carta de Coimbra

### António Correia d'Oliveira

Coimbra viveu nos dias 22, 23 de Maio umas horas de elevado espiritualismo. A Academia condecorou o poeta que tão bem soube cantar Portugal e tudo aquilo que é português.

Os estudantes de Coimbra souberam mostrar (nesta época de materialismo, de ódios, de invejas, em que se relegam para o esquecimento os valores morais, em que um individualismo feroz quer espalhar sobre a sociedade as cores rubras e incendiárias do crime e do aniquilamento social) que os seus espíritos pairam bem mais alto, que não deixam de estar atentos ao movimento intelectual português, que nem só as guitarradas, os amores e as noites ao luar lhes ocupam o tempo.

Em Coimbra trabalha-se. É um centro intelectual por excelência. É de Coimbra que partem todas as correntes doutrinárias que percorrem o país e também onde são depuradas muitas delas.

António Correia d'Oliveira, poeta espiritualista que divinalmente tem cantado a Terra portuguesa teve nestes dias uma verdadeira apoteose.

A sua chegada à estação esperavam-no centenas de estudantes uns com baixões, outros instrumen-

tos musicais, outros com as suas canções e todos com a sua alegria e o seu entusiasmo.

O Poeta foi recebido em triunfo ao colo dos rapazes que o trouxeram sob uma calorosa e ininterrupta manifestação até à Associação dos Estudantes de Letras onde lhe fizeram apresentadas as boas vindas.

No dia seguinte foi a consagração solene na sala dos Capelos. A assistência era selecta, o escoito intelectual de Coimbra: professores, estudantes, personagens de destaque, etc., etc.

O Doutor Mendes dos Remédios fez o elogio literário do Poeta que foi brilhante e erudito. Falaram depois vários estudantes não podendo deixar passar sem citação uma frase do discurso de Catarino Nunes:

*esta festa significa muito por Correia d'Oliveira mas quere-me parecer que significa alguma coisa mais: o espírito renovado que traz consigo a certa dura reacção idealista, intelectual, radicalmente oposta ao brutalismo «post bellum», ao materialismo sem freio do qual os novos querem libertar-se, pois, querem e podem viver mais para o espírito do que para a matéria.»*

O reitor da Universidade pronunciou um elegante e belo discur-

so, verdadeira peça literária tanto na idéa como no recorte da frase. O Poeta quer agradecer mas a comoção domina-o e as lágrimas continuum a brotar.

O saraú dado pelos estudantes no teatro em honra do Poeta foi novo triunfo. Muitos versos dele foram recitados e cantados e folhe dada uma capa de estudante e uma pasta de quintanista cerimônia que revestiu a maior solemnidade. António Coreira d'Oliveira agradeceu tudo num artístico e encantador discurso,

A Academia de Coimbra mais uma vez mostrou que sabe cumprir o seu dever premiando aqueles que com toda a sua alma se desdram a causa sagrada de um Portugal-Maior, de um Portugal bem português,

Razão tinha o poeta ao dizer no *Auto das Quatro Estações*:

*A Patria ha-de voltar a nova vida  
Da vida de seus Mortos renascida  
Ficaráinda de pé seu tronco; a Raça*

*Iuda ficará a Terra em cujo seio  
As raízes fecundíssimas abranga.»*

A actual geração coimbrã é caracteristicamente espiritualista e estudiosa sendo uma verdadeira esperança para todos aqueles que de olhos postos em Portugal caminharam para o seu ressurgimento,

M. da R.

### Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

*Coimbra 7-9-30* — Na Associação dos Estudantes de Letras da Universidade de Coimbra procedeu-se hoje a eleição dos corpos gerentes. Havia três listas sendo uma delas de amigos nossos que foi vencedora.

Felicitamos por isso os nossos camaradas eleitos: D. Maria Leonor Antunes, D. Maria Celestina Sequeira, Herculano Reboledo, João Catarino Nunes, João da Rocha Calixto, Manuel de Betencourt Galvão.

# ao ritmo da Ampulheta

## VIOLENCIA

Nesta casa idóguada é visível por prazer.

Fomos violentos porque o cé-las-hoem sempre que o procedimento dos adversários o exigiu.

Ficam estas palavras como uma explicação que gostaríamos queremos dar àqueles nossos adversários que, pela excreção e lealdade com que nos combatem, merecem o nosso respeito... como um aviso a todos os outros.

## ALGUMAS AFIRMAÇÕES NA «SALA DO RISCO» EM 28 DE MAIO DE 1930

DO MINISTRO DAS FINANÇAS, DR. OLIVEIRA SALAZAR:

«Pode afirmar-se que entre os homens que pensam nas coisas públicas em Portugal, se encontram três posições diversas relativamente a este problema. Consideram-las hei as três frases seguintes:

1.º A Ditadura nada tem que ver com a política;

2.º A própria Ditadura é a solução do problema político;

3.º A Ditadura deve resolver a problemática portuguesa.

Examinemos pela sua ordem estas três proposições.

E solteiro fala desse elemento alegado à Ditadura e entre os seus inimigos que se defende a primeira tese — a Ditadura nada tem que ver com a política. Segundo este a Ditadura tem uns vários riscos de ser a necessidade de uma obra administrativa; talvez como finalidade única, uma obra administrativa, considerada a qual nada mais haveria a fazer que restabelecer a ordem constitucional suspensa ou violada desde 28 de Maio de 1926. Quem pensa um pouco nista situa mentalmente, descreve facilmente que só se apoia sobre dois outros conceitos — um áspera da administração, outro áspera da justiça ou da origem dos males de que confirmava o país.

Na verdade, se a Ditadura só ha de fazer administração e não política, só que a administração se pode separar da política. Isto não corresponde à realidade dos factos.

É apenas verdade que se pode fazer administração fora de todo a política partidária, mas neste sentido estrito não se há de dizer — pode-se, ha de dizer-se — deve-se. (Muitos aplausos). Quando portanto se tem em conta a verdadeira, a alta essência da palavra política, julgo impossível fazê-la, sem esta, administração que se impõe a valha. Fóra de pequenos expedientes, exemplo a bem dizer materializada numa regra, pode afirmar-se que a verdadeira administração tem sempre atar de si um conceito de Estado, de finalidade social, de poder público e suas limitações, de justiça, de rigores e das funções destas nas sociedades humanas, querer dizer, uma doutrina económico-política se quisermos nomenclatura, uma filosofia. Ai dos Governos, melhor ai dos povos cujos Governos não podem deixar os principios superiores a que obedecem a administração prática que fazem!

Mas não é este o único conceito encravado que está na base das que recomenda uma Ditadura tipicamente administrativa. O outro é julgar que todos os maus nacionais prioritários dos homens a quem estava confiado o cérebro do Governo, e que, afastados uns e substituídos por outros estaria resolvida a problema. Reduzir-se assim a uma desgraçada arranjoaria partidária uma das mais delicadas e complexas questões nacionais.

Sou daquelas que, tendo meditado longamente sobre os vícios sédentes da vida pública portuguesa, lançam sobre os homens do passado responsabilidades, ainda que grandes, assumindo que aquilo que vulgarmente se lhes atribui; e nessa pena compreender que sejam tais mesmos a preferir as atribuições a incompetência, a desobediência e a ambição e que mais fundamento se dê ao vapor desiderado da virtus de organização social as deficiências de formulação política.

Digajá deduzo que a Ditadura que governa e que administra, não é, nem pode ser, no campo dos princípios ou no das realidades nacionais, um simples parentesco da vida política partidária. (A audácia manifesta-se aplaudindo entusiasticamente).

# a o r i t m o d a

Passemos adiante. A segunda proposição afirma que a Ditadura é de si mesma a solução do problema político. Parece-nos que também aqui há erros ou exageros.

Sem dúvida que a Ditadura, sempre considerada apenas como concentração no centro do poder da legislatura, é uma forma política; mas, até se pode afirmar que representa a solução direitista do problema político; ela é essencialmente uma forma transitória.

Porque as ditaduras basta vezes exercem da certeza entre a autoridade e os abusos da liberdade, e vulgarmente falam mal de medidas repressivas da liberdade de comunicação e da liberdade de imprensa, confundem-nos Ditadura e opressão. Não é isto da essência da Ditadura, e compreendida a liberdade (fazia negá-la para não excluir) como a garantia plena do direito de cada um, a Ditadura pode até ser vedada, repelir tal esse aspecto intitulado regime denominados liberais. Ela é em todo o caso um poder que nem fiscaliza e este facto faz dela um instrumento destrutivo que facilmente se gasta e de que facilmente se pode abusar. Por tal motivo não é bom que a si própria se destine a eternidade.

Somos assim chegados à terceira proposição, unica a sua vez, verdadeira: a Ditadura deve resolver o problema político português.

Porque há de fazê-lo? Porque a experiência demonstra que as formulações políticas que temos empregado, plagues existentes importadas aquí, não nos dão o governo que precisamos, lançaram-nos uns contra os outros em lutas endérmicas, dividiram-nos em facções, no mesmo tempo que a Nação na sua melhor parte se mantinha em face do Estado, indiferente, desgotosa e inertia.

Para que há de fazê-lo? Para que a sua obra reformadora se não inutilize e se extingua, para que o seu espírito de trabalho e de disciplina se suscitem e se propague, para que se crise a mentalidade nova que é indispensável à regeneração das nossas estruturas políticas e administrativas, à ordem social e jurídica, à paz pública, à prosperidade da Nação.

Como há de fazê-lo? Por meio dessa obra edificativa que modifica os dejetos prin-

cipais da nossa formação, substituindo a organização à desorganização social e integrando a Nação, toda a Nação, no Estado, por meio dum novo estatuto constitucional».

## DO COMANDANTE RAUL ESTEVES:

«E agora, duas palavras sobre a questão dos regimes:

— Considero absolutamente inútil V. Ex.<sup>as</sup> fazerem qualquer afirmação relativa ao regime.

V. Ex.<sup>as</sup> o Ministro da Guerra, fes alaudes, as seu discursos, à questão dos regimes. Essas afirmações, considero-as absolutamente desonestas para nós; para os outros, para os nossos adversários, são inúteis.

— V. Ex.<sup>as</sup> sabem, numa bem, que herdeira como Manuel de Arriaga, Pimenta de Castro e Sábio Paixão deixaram de ser republicanos, filos, que o foram sempre. Logo que podessemos já nos dirigir à berla da democratização preferiam a confiança das facções partidárias. (Apelidos).

— Não preciso de pedir licença a ninguém para ser partidário!

— Preciso que acima de tudo, se tenha respeito ao localizado e hours dos soldados.

Não falam singelos nem os iludem aqueles que se assustam pela integridade do regime e temem esse perigo... A questão do regime não está em discussão. Muitos dizem que hoje tremem pela segurança da República, eram antigos membrinhos, convictos e sinceros a, apesar de todos os seus receios, seriam, talvez, os primeiros a voltar às primitivas corrições, na hipótese de uma restauração membriniana...».

## O SEU A SEU DONO

A propósito do seu "Cartão cedido", do n.º 12, pediu-nos o Sr. Francisco Mendes presidente da Direcção da Federação Académica de Lisboa, para fazermos saber os nossos leitores que não é de sua autoría a pedacinho de pena que nele inscreveu.

O perpetrador da peccata a que nos referimos foi o Sr. Vítor da Gama Fernandes,

# A m p u l h e t a

que na Federação Académica, preside à Assembleia Geral.

Este último esclarecimento fazemo-lo expositivamente, escutado será dizer que não foi o Sr. Bentes que só-lhe solicitou.

## PAISES RETRÓGRADOS

Pedimos licença para transcrever da «Revista de seu Mestre de Artilharia passado, para edificação dos nossos militares e cidadãos mais-frades, as linhas que seguem :

*Países Retrógados.* «É de supor que certa gente em Portugal não quis se ordenar religiosas para que Portugal se civilizasse isto é, para que nadie em dinheiro e dinheiro de lavor apelasse.

De facto logo que se existiam as ordens e dinheiro entrou a rôda e a malafachismo desapareceu.

E' um levar a Deus !

Vejam o que se faz noutras nações que persistem em ser retrógradas.

Desses hoje apenas, para não alongar, alguns personagens referentes a uma ordem mais visada pelo intolerantismo religioso.

No Itália, depois da Concordata com a Santa Sé, todos os religiosos de santo encadeado da Companhia de Jesus, foram equiparados aos laicos, com iguais direitos.

No Holanda, os exames feitos aos vogais dos Jesuítas são considerados oficialmente válidos e os professores, Jesuítas, recebem do Estado os mesmos honorários como qualquer professor de Ilhas em Portugal.

No França, as Belgas, na Alemanha, na Inglaterra, na Áustria, Jugoslávia, Tchecoslováquia e nas nações latino-americanas os seus colégios são concordatários. Na Lituânia, o colégio da companhia de Jesus em Kovno, concordou mesmo para o mal-fachismo.

Será talvez por isto que lá tem o seu filho o presidente da Repúblia.

No Brasil, erguido em nossa Igreja, o Colégio Anchieta, dos Jesuítas em Flávia Alagro, foi declarado pelo presidente do Rio Grande do Sul, Givaldo Oficial (Lisom), título que só um colégio pode ter em cada estado; e já em 1918 a salágio de Flávia-

nopolis recebera a mesma distinção do Presidente do Estado de Santa Catarina.

Nos Estados Unidos da América, possui a Companhia de Jesus 32 salágios secundários, concordatários e 13 grandes Universidades, tão altasadas que só têm faculdades de jornalismo. Há anos no anfiteatro do salão nobre de uma delas, foram assinadas juntas, ambos, o seu reitor, os Padres Jesuítas, e o Presidente da Republica Taft, recentemente falecido. A concorrência destes colégios e universidades aumenta constantemente. A continuar assim, não tardará que os Estados Unidos sejam completamente analfabetos.

Bem ficam, em Portugal, os vossos intelectuais de cá. Eupuharam as Ordens Religiosas... e toda a gente apressade a ler.

## SÃO ELES QUE O DIZEM

Dum artigo do Sr. oficial da administração militar, Velloso Correia, antigo ministro democrático das Finanças Portuguesas, no «Diário de Notícias» de sábado, 18 :

«Anteriormente à guerra, no tempo da moeda velha, na metrópole e nas colónias — praticamente era este o regime quando as metrópole e nas colónias circulava a mesma moeda de prata — fuz-se na África Ocidental Portuguesa e duma maneira geral os novos ultramar não quase de vez ali eram.»

E na extinta o tão reclamado alto conselho da Sr. Nossa de Matos na África Ocidental Portuguesa só conseguem depois a bontade depois da guerra? Que diabo faz o Sr. Velloso, republicano democrático et cetera, de secretário da gabinete do actual Grão-Mestre?

## O GHETTO

## E AS CHAFARICAS VÁRIAS

Dois notícias dos jornais franceses:

«O Congresso de Barcelos da S. F. I. O.

# ao ritmo da Ampulheta

— leia-se Seção Francesa da Internacional Operária — delegados ao Executivo da 2.ª International no Sr. Bracke, Longuet, Benardel, Leon Blum, Zyrowski e Grunbach.

Tirando o Sr. Benardel, todos os membros desta delegação *frescos* são judeus.

O Sr. Longuet que sua zona francesa é ato de Karl Marx e judeu como os que o são.

Do «*Diário de Notícias*» de Lisboa:

«A Associação portuguesa para a Solidariedade das nações, dirigida Secretário Geral o Sr. Mário Antunes...»

## •POLÍTICA E A IMPRENSA NACIONALISTA

Da importante sessãoório belícto «Notícias da Covilhã» transcrevemos parte das palavras amigas com que antecede o apontamento de nosso n.º 12.

«E» com carinhozinho anexa que lheus a erudição elaborado a «Políticas», Se com os sentidos que ressoa a polícia Pátria, refazendo idéas, reavivando tradições, conseguindo subtraír por um instante de realidades os ereto e tal anos de estrangulismo petrelino.»

Ao «Notícias da Covilhã» os nossos agrdecimentos e o nosso protesto de boa camaraçadagem.

## SOLUÇÃO EDITORA

Acaba de publicar-se o n.º 10 desta existente revista fundada por José Pacheco e actualmente dirigida pelo nosso querido amigo e camarada Rogério de Figueiredo Roga.

«Solução Editora» é uma revista de propaganda do Separatismo para a formação de levas.

«Solução Editora» que já nos deu sua «Biblioteca da Antiga Portugal» tem em publicação as redações do «Santíssimo Mariano» de Frei Agostinho de Santa Maria

(seculo XVIII), dos «Litros das gerações anteriores desde reino de Portugal, de Portugal e Arcebispo (1719), e está publicando o «Index das notas de varias tabelas de Lisboa entre os anos de 1595 e 1747» e as «Notas à margem das memórias do Marquês de Fronteira e Almeida de nosso preceito amigo e Ilustre fidalgio Sr. D. José d'Almeida.

Com a expectativa de comprirmos um dia ver claramente para o seu útil revista a alegria das nossas amigas.

## PUBLICAÇÕES RECEBIDAS

### ESTRANGEIRO

«The Royalist International Herald» — Vol. I n.º 2 — Abril 1939 — 94, strand — London W. C. 2.

«Pátria Novas» — Órgão do Centro Nacionalista de Cultura Social e Policial — números 1, 2, 3 — R. C. N. 15 — Travessa da R. Itajáy — S. Paulo — Brasil.

«Revista da Faculdade de Filosofia e Letras do S. Paulo» — Redação e Administração — Rua: Pernambuco de Abreu 21, — São Paulo — Brasil.

### PORTRUGAL

«Brévia» anf. as fale. V do vol. X — Maio 1930 — R. Enguiça dos Santos, 118 — Lisboa.

«Boletim do Instituto Francês em Portugal» — n.º 1.

«O. V. Vences» — n.º 3 e 4 do V volume — R. Edgar Morin, 97 — Guimarães.

«Estudos» n.º 59 — Coimbra de Lisboa — 28, Coimbra.

«Revista Social do Coração de Jesus» — Abril 1930 — Av. da República, 24 — Lisboa.

«Notícias» — n.º 27 e 28 — L. H. T. — R. da Boa Vista, 79 — Lisboa.

«Notícias da Covilhã» — Covilhã.

«A. Odete Novas» — Fafe.

«Correio» — Celorico da Beira.

«Tras-o-Maxine».

«Correio de Coimbra».

## CABRAL SACADURA

Intérno de Cirurgia dos Hospitais Cris

Partos — Sifilis

CONSULTAS

Largo José Fontana, 12-2.º (as 18 horas)

## DR. MARIO CARDIA

Médico dos Hospitais

■ Doenças das senhoras.  
Partos. Cirurgia ■

Tratamentos pelo rádio e electricidade  
AVENIDA DOS ALIADOS, 6, 1.º — PORTO  
— TELEFONE 4807 —

## MIRA DA SILVA

■ ■ MÉDICO ■ ■

Avenida Almirante Reis, 57-A, 1.º  
— LISBOA —

## DR. COSTA FELIX

Intérno de Cirurgia dos Hospitais Cris

CONSULTAS

LISBOA: Rua 16 de Outubro, 38 — TEL. 1.2800  
A's 14 Horas

DAFUNDÔ: R. Paço Duple  
A's 17,30 H.

Não há CAFÉ como o de

A

P

A

U

L

I

S

T

A

N

A

A' venda no

Largo de S. Domingos, 12 e no  
Av. Fontes Pereira de Melo, 52-51 B

## AFONSO LUCAS

ADVOGADO

Rua Arco da Bandeira, 70, 2.º

TELEFONE C. 642

— LISBOA —

## Martinho Nobre de Melo

ADVOGADO

Rua de Santa Justa, 82, 2.º

Telefone Santa 6962

— LISBOA —

## A. Nunes e Silva

Advogado

TELEFONE CENTRAL 542

Rua Arco Bandeira, 70, 2.º

— LISBOA —

## Dr. Amaral Pyrrait

MÉDICO

Consultório — Rua Anchieta

— LISBOA —

## Arthur de Campos Figueira

Advogado

Rua Nova do Almada, 54, 2.º

TELEFONE CENTRAL 3024

Lisboa

## Antonio J. Freire

Clinica Médica-Psicoterapia

Consultório: Rua de S.º Justo, 6, 1.º

A's 2.º, 4.º e 6.º — Das 15 às 18 h.

TELEFONE TRENDADE 3064

Residência: R. da Junqueira, 279, 1.º

TELEFONE BELEM 437 — LISBOA

## Ferreira Cardoso

Advogado

RUA GARRET, 6, 3.º — TELEFONE T. 11

— LISBOA —

## José Guilherme Ayala Monteiro

Advogado

Rua das Encarnações, 72, 3.º D.

TELEFONE C. 909

