

Compra

-6. MAI 2010

N.º 2

14 DE ABRIL DE 1914

1 ANNO

**CONDICÇÕES GERAES DE ASSIGNATURA**

PAGAMENTO ANTECIPADO

LISBOA: 1 anno, (serie de 52 numeros) 1\$050 réis; 6 mezes, (serie de 26 numeros) 600 réis; 3 mezes, (serie de 13 numeros) 300 réis.

PROVINCIAS, ILHAS E COLONIAS: 1 anno, (serie de 52 numeros) 1\$300 réis; 6 mezes, (serie de 26 numeros) 750 réis; 3 mezes, (serie de 13 numeros) 400 réis.

PARA O BRAZIL E PAIZES DA UNIÃO POSTAL: (serie de 52 numeros) 1\$600 réis (moeda forte).

Numero avulso 20 réis

**ANNUNCIOS**

Permanentes ou periodicos, contracto especial.

Linha de columna (paginas de 4 columnas) 50 réis.

Toda a correspondencia sobre assumptos de administração deve ser dirigida ao ADMINISTRADOR

**Papagaio real**

**SEMANARIO MONARCHICO**

**CARICATURA POLITICA E HUMORISMO**

**COLLABORAÇÃO ARTISTICA:**  
 ALMADA NEGREIROS (DIRECTOR)  
 GASTÃO DE LYS  
 STUART CARVALHAES  
 JORGE BARRADAS  
 RODRIGUEZ CASTANE  
 JOÃO MARIA  
 SILVA MONTEIRO

**COLLABORAÇÃO LITTERARIA:**  
 MAGHADO CORREIA  
 A. MONTEIRO  
 ALFREDO LAMAS

**DIRECTOR:**  
**ALFREDO LAMAS**

REDACÇÃO E ADMINISTRAÇÃO  
 7 LARGO DE S. PAVLO 1.º ESQ

ADMINISTRADOR & EDITOR: JORGE LUIZ DOS SANTOS

PROPRIEDADE DA EMPREZA DO PAPAGAIO REAL.

COMPOSTO E IMPRESSO NA IMPRENSA PROGRESSO  
 ♦♦♦ CALÇADA DE S. FRANCISCO, 23, 1.º ♦♦♦





# EMPRESA NACIONAL DE NAVEGAÇÃO



Carreira mensal para as costas oriental e occidental da Africa por contracto com o governo portuguez

Para caza, passagens e quaisquer esclarecimentos, dirija-se:

NO PORTO: Aos agentes MRS. H. BURMESTER & C.<sup>o</sup> — R. do Infante D. Henrique. — EM LISBOA: ESCRITÓRIOS DA EMPRESA — 65, Rua do Commercio.

Aonde todos devem comprar:

## Sapataria Portugal

R. dos Pozos de S. Bento, 27 — Teleph. 3.500

## MARIOTE

Os meus cadernos. N.º 14. — Uma campanha de acção nacional. — Destruição d'uma utopia. — O perigo do Ideal. — A experiencia republicana dando uma salutar lição de philosophia aos burguezes lusitanos. — Uma admiravel visao critica de Prondhon. — Ideal e Ideal. — Ideal legitimo e salutar, e Ideal illegitimo e pernicioso. — O Ideal na arte e na sciencia. — Os perigos do vago. — Idealismo religio. — A dissolução social produzida pelo naturalismo idealista e pelo idealismo democratico. Uma aclairação. — A constituição da Liga de Acção Nacional. — A disciplina da Liga. — A declaração de adhesão á Liga de Acção Nacional. — Preço 50 rs.

Pedidos aos editores

ALMEIDA & MIRANDA — Rua dos Poaes de S. Bento, 135 — LISBOA

Edifica, por administração e empreitada

Fornece desenhos, cadernos d'encargos, orçamentos e propostas.

**QUIRINO MENDES**  
CONSTRUCTOR CIVIL

ESCRITÓRIO  
Rua d'Alcantara, 33, 1.<sup>o</sup>  
OFFICINAS E DEPOSITO  
Rua das Fontainhas, 72 e 72-A

### RETROZARIA DO CHADO

— JOSÉ BASTOS —

COMPLETO E FINEZ SORTEAMENTO EM JOGOS

— OS ARTIGOS DO SEU RAMO DE COMMERCIO

PREÇOS LIMITADOS

R. Garrett, 69 e 71 — LISBOA



Para fornecimentos completos de TIPOGRAFIAS, LITOGRAFIAS e ENCADERNAÇÕES

A CASA

## A. V. H. MASCARÓ

R. DE S. PAULO, 9-1.<sup>o</sup> — LISBOA — Telefone 2.378

## Perfumaria Balsemão

141 RUA DOS RETROZEIROS 141  
TELEPHONE N.º 2777 — LISBOA

VAGO

## PEDIDO

A ADMINISTRAÇÃO d'este jornal pede a todas as pessoas a quem tenha enviado o jornal em propaganda e o não queiram assignar a fineza da devolução immediata, para evitar despezas inuteis.

## ARMAZEM DE VIVERES

ANTONIO JOAQUIM MARQUES

— Especialidade em generos Ingleses. — Grande variedade de finissimos chás. — Artigos de Pastelaria. — Champagnes nacionaes e estrangeiros. —

ESTA CASA ESTÁ ABERTA AOS DOMINGOS

Avenida da Republica, 10-A, 10-B, 10-C. \* (Junto á loja de fazendas) — Telep. n.º 2031 —

## PERFUMARIA FINA

P. DE D. PEDRO, 101 — LISBOA

Recbeu novo sortimento de essencias finas para o lenço e banho, sabonetes e pós de arroz finissimos, boa agua de Colonia e Florida e preparados garantidos para o cabelo, dando a cor natural, sortimento de elixires, pasta e pós dentifricos

## AGUA DO MOUCHÃO DA POVOA

Para tratamento de ULCERAS, DOENÇAS DE PELLE, DOENÇAS DAS SENHORAS e de ESTOMAGO

GRAND PRIX E MEDALHA D'OURO LONDRES 1913 ROMA 1913

Largo do Conde Barão, 48 — LISBOA

TELEPHONE N.º 3.500

C. MALHEIRO-DIAS

## O ESTADO ACTUAL DA CAUSA MONARCHICA

Um vol. de 300 pag. com uma capa de brochura

Portugal, Colonias e Hespanha ... 2\$000  
Paizes da União Postal ..... 2\$500

Estão publicados 17 fasciculos, sabindo 1 por semana

ACABA DE SAHIR:

Carta aberta  
ao  
Senhor Presidente da Republica

Por NINGUEM

Preço 100 rs. Pelo correio, 110 rs.

Todos os pedidos devem ser dirigidos á:

Typographia JOSÉ BASTOS  
Rua da Alegria, 100 — LISBOM



EU ROCHA MARTINS ACHO QUE O MELHOR CAUSTICO PARA OS POLITICOS E OS FANTOCHES E A MELHOR COISA PARA DESOPILAR O FIGADO E O CATO SABIO QUADRO NOVO DA PAZ UNIAO QUE SE REPRESENTA NO THEATRO A POLO.

ANTONIO CULMIEIRO DA SILVEIRA  
DESPACHANTE OFFICIAL

Encarrega-se todos os serviços alfandegarios

S la dos despachantes  
Alfandega de Lisboa

VAGO

Pede-se para indicar sempre este semanario nos pedidos dirigidos ás casas nossas anunciantes



Lisboa, 14 de abril de 1914



Collaboradores

Artísticos: Almada Negreiros, Gastão de Lyz, "João Maria", Stuart Carvalhaes, Jorge Barradas, Silva Monteiro e Rodrigues Castane  
Litterarios: Machado Correia, A. Monteiro e Alfredo Lamas

Administrador e editor — JORGE LUIZ DOS SANTOS

Composto e impresso na IMPRENSA PROGRESSO  
C. S. Francisco, 23 — LISBOA

# Papagaio real...

Semanario Monarchico

Director: ALFREDO LAMAS

## Quando a Monarchia voltar... (porque ha-de voltar)

Ferreira do Amaral



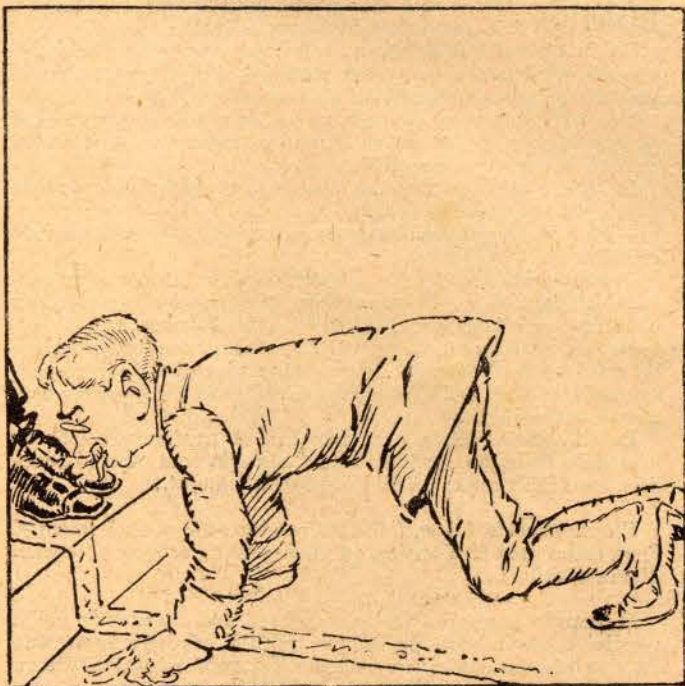
Senhor! Lembre-se V. M. que o habito é uma segunda natureza.  
- A republica acabou com as gran cruces e eu, Real Senhor, não desisti de ser gran qualquer coisa... por peor que fosse...

Julio Dantas



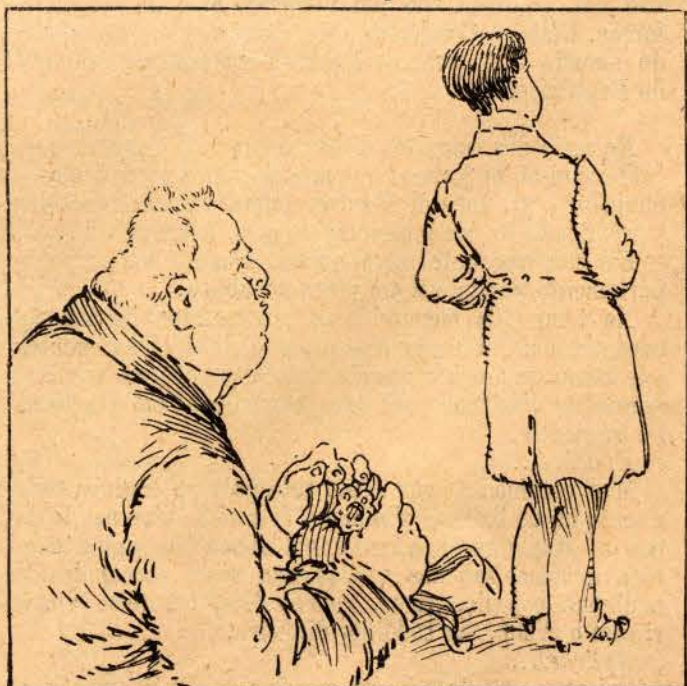
Peço que entregue a S. M. o meu ultimo trabalho.  
A Degenerescencia da familia republicana ou o prognatismo do sr. Affonso Costa.

Lambertini Pinto



Perdoae-me Senhor o ter ficado com elles mas é do nome: Lambertini.  
Eu traduzo: O tino de lamber.

José d'Alpoim



Meu Senhor e amo: Eu propunha que se não desse ingresso em S. Bento aos deputados republicanos...  
E' uma velha mania minha. O resto é tudo calumnia...



## CRONICA

## A fallencia da republica e etc.

A republica está fallida. Foi a desillusão d'uma experiencia?! Foi simplesmente uma era d'allucinação?! E' certo, porém, que falliu. Quem o diz?! Os monarchicos que o *Mundo* na sua ancianidade d'arranjar uma nova *intentiona* accusa de conspiradores?! Homero que viveu no segredo dos altos poderes do estados e viu o dinheiro dos seus cofres?! Paiva Couceiro n'um manifesto?? O pamphletario Homem Christo n'uma diatribe?! Não. Nem os monarchicos cuja calma deve inquietar mais a republica que a agitação porque lhe esperam o suicidio; nem o policia que almoçou em *tête-à-tête* com Affonso Costa, nem o paladino que na sua casa de Saint Jean de Luz pensa e medita, nem o pamphletario n'uma *boutade*. Quem affirmou a fallencia da republica foi um republicano: O sr. João de Menezes que já foi ministro da marinha, onde passou o tempo a vêr navios é certo, director geral d'instrução onde não viu rastros d'escola, é verdade mas que tem cathogoria n'um partido, o unionista.

Onde tratou d'essa fallencia o sr. João de Menezes?! N'um cavaco ameno á porta da botica do Chiado, no Club da linhaça? Roendo tranquillamente cavacas no Marques?!... Ao ouvido de dois ou tres correligionarios no seu gabinete da *Lucta*?! Não. O sr. João de Menezes fez essa declaração em pleno Congresso republicano.

Quando o deputado unionista acabou imaginamos que a assemblea inteira, ha pouco tão excitada, iria mais uma vez explodir.

Não succedeu assim. O Congresso ficou quedo como se estivesse convencido ou como se sentisse n'aquellas palavras uma verdade suprema.

Das duas uma ou o abatimento ou o convencimento.

Pouco antes o sr. João de Freitas fôra quasi tragado pelos collegas como os pobres dos missionarios que cahem nos palmares da Polynesia. Que disséra o sr. João de Freitas?! Que o sr. Affonso Costa insultara o Senado. Foi o bastante para que de todas as bancadas democraticas se erguessem em clamores apontando-o e increpando-o, segundo o extracto do Parlamento: E' doido. E' doido!... Fôra o maluco!... Os doidos vão para Rilhafoles!...

Accusar o chefe da democracia de ter insultado o senado—o que é positivamente verdadeiro—constitue um delicto de tal ordem que se reclama para quem o accusa não um processo, não um inquerito mas um collete de forças. D'ahi o Congresso estar convencido e não abatido quando o sr. João de Menezes proclamou a fallencia da Republica.

No meio dos tumultos d'essa reunião do Congresso — confessam-no os jornaes e escapa á critica a confissão — ouviu-se o sr. João de Freitas chamar *apáche* repetidas vezes depois de ter interrompido o sr. Alexandre Braga.

Eis um vocabulo novo que se ajusta n'um corpo do parlamento portuguez em plena republica.

No tempo da monarchia as gazetas republicanas não encontraram na serie d'insultos e de desbragamentos que atiraram aos homens d'estado, não acharam nos seus barris do lixo nada que fosse comparavel em exactidão na insolencia.

*Apáche!*...

• Mas estamos a vêr como esta palavra engloba tudo quanto ha de baixo e d'imundo. O *apáche* vive nas baiucas infectas ingerido alcool e tem na sua biographia amorosa as rameiras das viellas, não sente escrupulos de nenhuma especie, ataca, rouba, fere, batoteia, viola, ri com o crime, faz tudo por dinheiro.

*Apáche!*...

Foi este o titulo que um membro do Congresso atirou em plena sessão repetidas vezes.

E deante da phrase imaginamos em logar dos senhores Congressistas na sala onde se fabricam leis, deante da republica de barrete phrigio bando tragico com Bonnot no meio e uma marafona de gorro vermelho deitando fumo pelo nariz.

O sr. João de Menezes pode dizer e com rasão que a republica falliu em tudo, excepto na abundancia d'epithetos para cognominar os seus homens.

N'isso tem até um apreciavel *superavit*.

Na sessão seguinte da Camara dos Deputados continuaram as scenas do mesmo modo excitado e vivo, causando nas galerias um epidemia de riso. O sr. Nunes Godinho, uma bola, cahe sobre o sr. João de Menezes, uma gasoza e entre ambos o sr. Pope n'um salto que repelliu a bola e fez aquietar a espuma da gasoza.

Isto não é uma casa de doidos!... gritou o sr. Godinho.

E o sr. João de Menezes tranquillamente foi assentar-se a escrever.

Passou no ar o vento gelido das grandes comoções. Que iria succeder?! Sem duvida um duello...

Br...

O Godinho é terrivel—diziam os democraticos.

O Menezes tem muito genio—diziam os unionistas.

Só com receitas—o sr. Godinho é medico—tem morto mais de mil pessoas— affirmava-se.

E o outro nos artigos tem mostrado o seu genio—assegurava-se.

Mas decerto não se batem com boticadas?!

Quem sabe?!... São tão originaes...

N'esse caso Menezes é um homem morto.

Parece, porém, que o deputado declarante da fallencia da republica, se recusou a ingerir a beberagem em virtude de depois da scena não carecer de purgantes.

Deante d'esses repetidos successos um critico declarou simplesmente o que elles significavam. Não era a baixa mentalidade, não a inferioridade dos principios, não a falta de senso do ridiculo mas sim uma nova forma de loucura que intensamente grassa em Portugal: a **Paranoia Parlamentar**.

Gil Vaz



**Historico.** Passou-se o caso n'uma manhã agreste, álgida e fria como uma lousa sepuchral...

Cahia uma chuva de molha tolos, e o vento norte açoitava a *malva do Mestre* que a passo meudinho, mas apressado, seguia do Chiado p'ra *tendinha* do Largo de S. Carlos.

Em sentido inverso caminhava um desconhecido, com cara de assassino e modos de rufia, que ao passar cumprimentou com gesto mais que humilde...

O *Mestre* parou, olhou... e procurou o apito, que por desgraça sua em casa lhe ficára...

— E' o Pacheco Novo! assustado exclamou — Bem servido estou!...

— Sim, o Pacheco eu sou, *Mestre*, o outro retrocou. Por agora a Ignez, a troco de uns tostões que me dá o Brandão por cada dezasseis paginas, com mais de mil borrões...

Depois, se *Ella* vier... eu sei! Deputado, Senador, presidente, e até talvez Pomba!... Mas então eu juro á fé do livre-pensamento que resuscitarei a Ignez... só para ter o prazer de a matar outra vez!...

Reis?!... Nem vêl-os, e se não fôra a grande precisão da massa do Brandão, matava toda a historia com uma só pena da e umê illustração da minha prenda amada!...

E a monarchia foi-se, foi-se o Brandão amigo, e o homem só ficou como uma fera antiga que houvesse de morrer ao som... d'uma cantiga!...

E quando a sombra d'elle se esbate nas paredes do velho pardieiro que o busto de Valmôr guarda, tem-se a impressão de que algum cataclysmo atirou das profundezas da terra adusta e fria este pachyderme da litteratura patria...

Ponson du Marne



# AS NOTAS D'UM PAE

Commentadas e illustradas

Extracto da 2.<sup>a</sup> edição do livro publicado em 1903 pelo Sr. Dr. BERNARDINO MACHADO



Pag. 16—«As creanças vivem muito de phantasia. D'um pau ou d'uma cana fazem um cavallo; basta-lhes simplesmente vêr algum para logo se imaginarem montados n'elle.»

Nota de Papagaio Real: E anda o ministro da guerra a pedir creditos para a remonta.



Pag. 23—«O poder das ideias exerce-se sobre a propria intelligencia. A força de se attribuirem falsamente um acto acaba-se pela pressuação de o ter praticado.»

Os chefes políticos: Fizemos a república, etc... (Quando é o contrario!...)



Pag. 25—«Quando ainda de collo choram por mamar, sacodem-lhes uns guisos ou mostram-lhes bonecos e ellas calam-se. Embalam-se cantando.»

O sr. Dr. Bernardino ao Zé (commentario actual): O Affonso vac-te embora para cima d'este telhado... (entre dentes) Isso vac elle...



Pag. 27—«A facilidade que as creanças tem em decorar é tamanha, que muitas fingem que sabem já lêr e não fazem mais do que repetir de cór os trechos que ouviram ao mestre.»

O Papagaio Real: Vá de piadas aos senhores deputados!...



Pag. 31—«O Domingos cortando papéis chama á uns rebuçados, a outros pastilhas. É um phantasiasta do paladar.»

O sr. Dr. Bernardino (commentario actual): É como o Affonso a chamar os deficit, superavit. É um phantasiasta das finanças.



Pag. 36—«Ainda os pintainhos estavam e estiveram na casca e a Rita ao pé do choço já os sentia piar. Tem a imaginação da sua impaciencia.»

Dr. Bernardino (commentario saudoso): Como eu com a presidencia para mim gorada!...



Pag. 44—«Quantas vezes a realidade contraria a intelligencia, rasgando as nossas illusões. Domingos, tres annos e meio, chorou n'um desespero porque o cavallo de lata não comia a palha que elle lhe dava. Que desapontamento.»

Dr. Bernardino (commentario actual): Por isso alenteito com feixes de governadores civis do seu paladar o cavallo democratico.



Pag. 54—«Em certa familia opolenta da provincia atiravam com papelinhos pela fissa entreaberta da janella e por pouco que o ar os baloiçasse, já as creanças não saiam de casa.»

Papagaio Real: Como os caudillos no dia da revolução.



Pag. 56—«Seja o que fór que se dê em demasia a uma creança, comida, brinquedos ou estudo ella vomita. E vêr como os mais pequeninos enfartados de quaesquer bonitos os arremecam para longo. São sensações demais.»

Sem commentario.

Alcarrões



# Porque fugiu Christo



Afonso:— Então Christo, onde está?...

Conselheiro:— Fugiu assim que te viu... diz a isso que farto de más companhias ficou Elle no Calvario...



## O mysterio da CAIXA GERAL DOS DEPOSITOS

O *Papagaio Real* na sua missão de reportagem pousou no dedo nodoso do sr. Estevão de Vasconcellos como um colibri sobre um velho tronco de carvalho e disse-lhe:

— Eu vinha pelo mysterio...

Que mysterio?! reboou a voz profunda do senador.

— Aquelle que jámais ninguém percebeu... Porque sendo v. ex.<sup>a</sup> medico e socialista dirige a Caixa Geral dos Depositos...

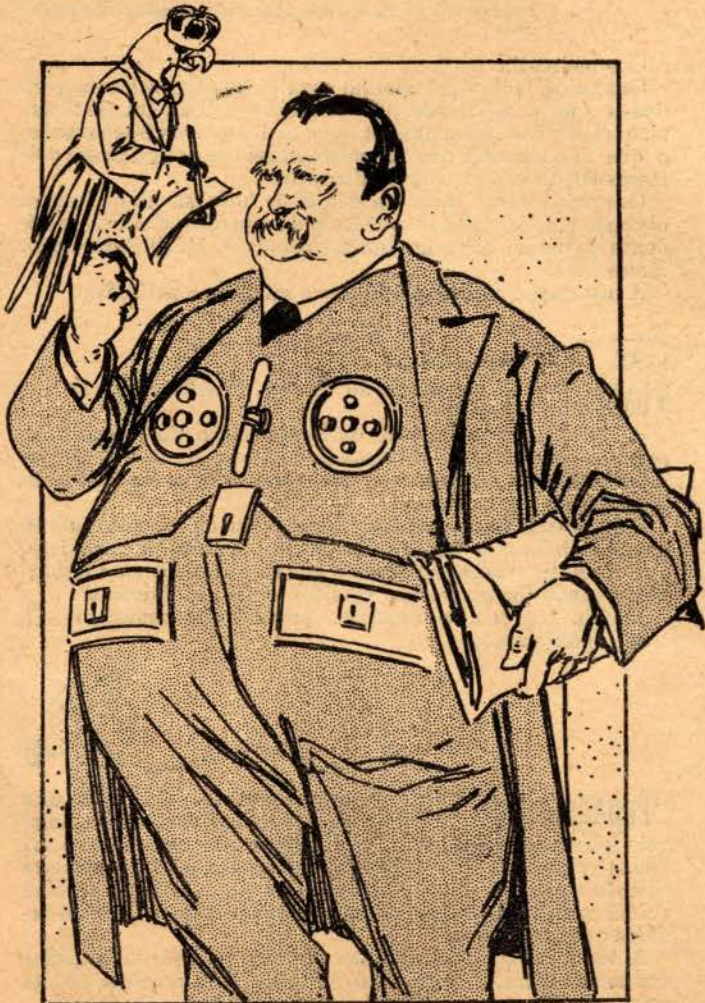
— Ignara gente... bradou elle fortemente como se fosse uma trovoadá nos espaços — Não veem então que eu sou a caixa geral dos depositos, de nascença...

E desapertando o seu casaco n'um movimento rude o sr. Estevão de Vasconcellos mostrou-se. Realmente a sua nomeação não podia ser mais acertada.

*Papagaio Real* pode verificar o seguinte que d'aqui transmite aos posteros;

A barriga do sr. Estevão não tem a configuração das outras. E' exactamente um cofre abaulado e tem quatro umbigos de segredo... Mettendo o seu furabolos n'um dos umbigos arranja uma combinação que lhe esgarça por completo o ventre, queremos dizer o cofre. E lá dentro em vez de tripas tem tudo quanto é susceptível de se depositar, desde os papeis de credito aos córtes de fato, dos panos inglezes aos panaes de palha, dos cordões d'ouro aos umbilicaes, das mobílias a prestações aos saldos para liquidação e aos salvados dos navios... Aquillo não é um ventre é por direito de nascimento a verdadeira, a unica, a natural Caixa Geral dos Depositos sem amanuenses.

O nosso delegado percorreu todas as secções e ficou realmente compenetrado do direito que assistiu áquella nomeação emquanto o illustre socialista ia explicando já com um doce sorriso na sua fechadura entre-aberta:



— Quando eu ando na rua saracoteando-me d'um lado para outro é signal de grande movimento na caixa, conforme eu ando pesado ou apressadamente assim ha muitas ou poucas coisas em deposito... O Affonso Costa quiz outro dia encher-me com o *superavit* mas eu receei... — e muito baixinho accrescentou:

— O sr. conhece Wells... o Wells... O romancista inglez...

Como o *Papagaio* fizesse um signal de que era dá sua maior intimidade o sr. Estevão de Vasconcellos disse: esse diabo d'homem foi o culpado de eu não aceitar... Uma noite d'estas pedi lá em casa que me lessem uma novella do dito Wells e sahiu a d'aquelle homem muito gordo que voava como um balão e não podia fixar-se n'uma cadeira sem estar carregado com alguns pesos, por exemplo uma colleção de Larousse. Quando a largava ei-lo que se ia collar ao tecto... Para a descida era um trabalho... Pois eu receei igual sorte... Calcule que me desmobilavam, me tiravam tudo quanto cá tenho dentro, essas arrobas de coisas depositadas e me davam em troca o *superavit*... senhor *Papagaio*, eu seria como aquelles parentes de V. Ex.<sup>a</sup> com que os rapazes da escola brincam... Ia pelos ares... Eu, senhor *Papagaio*, seria como a personagem do conto de Wells...

Mas sua Magnificencia não deve ter ficado muito satisfeito...

O sr. Estevão de Vasconcellos corou um pouco na fechadura e exclamou:

— Embora... Antes sua Magnificencia vá aos ares do que eu... Porque olhe para descer escusa de Larousse, basta-lhe a colleção do *Mundo*. O sr. *Papagaio* não diga nada, mas é assim...

— Jámais... note bem... Jámais... elle encontrará pessoa capaz de me substituir...

O *Papagaio Real* passou para outro dedo do grandiloquo funcionario e disse compenetrado:

— E' certo que v. ex.<sup>a</sup> é a Caixa Geral, de nascença...

Mas fóra d'isso... fóra d'isso... Mesmo no senado...

— No senado?!

— Sim este é que é o grande caso... Tem você amigo *Papagaio* ouvido as grandes dissertações historico-recreativas do Nunes da Matta, as catalinarias ferinas anti-fradesças de Faustino, os ápartes alegres de Magalhães Basto, as biologicas defesas da formiga branca do Daniel Rodrigues, as piadas do Macieira a respeito dos donatarios d'Alcobaça, emfim tudo isso que teem feito do senado um logar de prazeres a ponto de nos dias de sessão nocturna tirar a concorrência ao Colyseu?! Diga sr. *Papagaio*, diga francamente aquillo não é admiravel, extranho, phenomeno?! Pois sabe quem faz tudo aquillo... sou eu!...

— V. Ex.<sup>a</sup>. Então e elles...?!

— Elles — disse desdenhosamente — apenas gesticulam e bebem agua... Eu é que digo tudo porque aqui é que está o nosso grande merecimento... Eu não sou apenas caixa geral dos depositos, de nascimento...

— E' tambem caixa de musica?

— Não... confessou docemente — Sou ventriloquo... E calculou já sr. *Papagaio* o que é um ventriloquo?... Olhe que até posso fazer de vinte senadores... E é a maioria... Logo o Affonso não arrecadará aqui o *superavit* nem irá aos ares.

E batendo no cofre forte da sua barriga o sr. Estevão de Vasconcellos tomou a attitude d'um predeterminado, fechou com estrondo as portas do cofre, poz-lhe o cadeado e quedou-se como uma montanha de ferro, sereno, e com a fechadura aferrolhada.



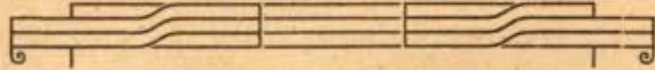
**Circulará...** Chegou-nos á mão o seguinte prospecto dacti-lographico:

Paul Bourget, em artigo publicado no *Figaro* de 20 do corrente mez de Março, referindo-se a Calmette, diz:  
«Il s'en va victime d'un meurtre qui oblige les plus aveugles à reconnaître on se précipite cette société sans Dieu, que se croit la civilisation de l'avenir, alors qu'elle représente la plus affrayante régression vers la barbarie»

*Pede-se para ler e fazer circular o mais possível, por se passar em... Marrocos exactamente o mesmo.*

Satisfeito, com aprasimento da nossa parte, o pedido do illustre anonymo.

Crêmos que isto é uma circulação muito menos prenciosa que a circulação fiduciaria e muito menos mentirosa que a do *superavit* de saudosa memoria...



## DE BINOCULO

Áfinal aquella piada do numero passado era... branco é galinha o põe... porque são ás dezenas os bilhetinhos a apontar-nos o Conselheiro (do sr. Thomaz Cabreira, é claro) Manuel dos Santos, administrador geral das alfandegas, como a creatura que o binoculo focou...

Pois sim senhor — era!

D'uma d'essas respostas destacamos o seguinte trecho:

«Não será um pandego com cara de Judeu, vendedor de tamaras, que passeia, sempre acolytado por outros, depois de ter passado as noites de verão nos bancos da Avenida e as de inverno sentado nos bancos do Martinho a presumir de intellectual?»

E' um aspecto que nos tinha esquecido — elle ahí fica.

... Eil-o... cá está focado...

— Sim, senhor, sou eu? Republicano historico, *historiquissimo*, tenho a maior bandeira que appareceu logo depois do 5 de Outubro... Fez successo! Até uma força que passava, ao içá-la, apresentou armas...

—mas...

—... E então? Mandei dizer no Porto a missa em acção de graças pelas melhoras de D. Manuel, mas isso que importa?! Votei com os monarchicos? Galopinei para elles? Accusei collegas de republicanos? Tudo isso não importa que eu não seja republicano historico, *historiquissimo*...

Frequentava os ministerios? Cumprimentava os ministros? Fazia salamaleques ao Rei? Tudo isso que prova?

Sou historico, *historiquissimo*... as tigelinhas em Cascaes... historias, tudo historias...

...Era ao cahir da tarde e as brumas da noite apagaram-nos nos prismas do binoculo a figura sympathica, do sympathico... *jacobino*.

*Ponson du Marne*

**Infamia sim, coragem — não.** Uns *cavalheiros* que

isso sim, elles tem lá medo!) se esqueceram dizer quem são, entraram n'um oratorio existente n'um local qualquer da cidade de Guimarães, tiraram a imagem do Senhor do Amparo, despedaçaram-na e em seu lugar deixaram um bilhete dizendo: «Infamia?! Não, a vingança é nobre quando é justa. Querem guerra? Teremos guerra.»

Que ideia farão estes senhores da guerra? E da infamia?

«Querem guerra? Teremos guerra», escrevem, mas pelo sim e pelo não vão fugindo com o corpinho, não vá qualquer bico de bota mais ligeiro do que a mão tomar a seu cargo os *vatientes*

Bem clama o noticiarista que a população da cidade está indignada, que deseja conhecer os auctores do «vilissimo attentado» para lhes dar o correctivo; mas, coitado, chama ninguem lhe responde

Infamia?! Não! — coragem... nos calcanhares!... Elles são lá capazes d'outra coisa além da vingança nobre e justa... executada n'uma imagem de Nosso Senhor, que não pode correl-os a pontapé e é nobre demais para mandar um raio que parta taes amigos do sr. Affonso Costa...

... coragem não, infamia sim!

**Mas... lá irá!** O centro republicano Pinheiro de Mello, também conhecido pela autonomia de Associação dos Lojistas de Lisboa, não ponde ainda apresentar os seus cumprimentos ao sr. Cordeal Bernardino Carioca Affonso da Costa Machado, por o seu patrono haver muito que fazer na sua casa de penhores da travessa da Queimada.

Mas lá irá!..



## Da denuncia á presidencia...

Do livro *O Correio da Manhã* de Alvaro Chagas, extractamos o seguinte que achamos interessante para o estudo da psicologia dos servidores da republica e... dos teixeiristas:

«... vem a proposito contar a titulo de curiosidade, uma versão que me foi dada n'essa occasião (subida ao poder dos Teixeiristas) das ligações existentes entre o sr. Teixeira de Souza e alguns chefes republicanos, versão que mais tarde, estando eu já no exilio, me foi repetida com ligeiras alterações, por um jornalista hespanhol. O sr. Teixeira de Souza, aproximada a occasião de subir ao poder, tivera com os srs. Alpoim, Egas Moniz, Pinto dos Santos e outros cotados dissidentes progressistas, e com os srs. Bernardino Machado, Affonso Costa, Antonio José d'Almeida e outros varios vultos republicanos, successivas conferencias em que se estabelecera o seguinte plano politico:

«O governo do sr. Teixeira de Souza, um pouco como veio depois a tental-o em Hespanha o ministerio do conde de Romanones, publicaria uma serie de medidas que satisfizessem um certo numero de reclamações do partido republicano, que pelo seu lado facilitaria a tarefa ministerial e abrandaria a campanha contra a Monarchia. Publicadas essas medidas e conseguido de El-Rei que emveredasse por esse caminho, associando-se ao plano politico d'essa conjunção teixeirista-dissidente-republicana, determinados elementos republicanos transigiriam com a nova feição da monarchia e a certa altura, quando se considerasse chegado o momento opportuno, o governo cahiria substituido no poder, por um ministerio presidido pelo sr. Alpoim, e no qual, além dos srs. Pinto dos Santos e Egas Moniz, entrariam os srs. Bernardino Machado para os Estrangeiros, e Affonso Costa para a Justiça ou para a Fazenda conservando-se o sr. Antonio José d'Almeida fora do poder... a tomar conta nos elementos republicanos.

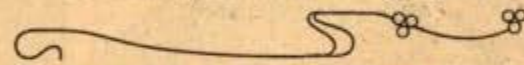
«Segundo, a curiosa versão a que me estou referindo, tal plano esbarrou de encontro á opposição formal dos elementos revolucionarios dirigido por João Chagas na parte civil e por Candido dos Reis na parte militar, opposição que se affirmou pelas tentativas revolucionarias de Julho e Agosto, ambas denunciadas ao governo pelo sr. Bernardino Machado, tentativas revolucionarias que definiam tanto mais a divergencia entre os caudilhos republicanos e os elementos revolucionarios quando tiveram logar na ausencia dos srs. Antonio José d'Almeida e Affonso Costa, e, parece que até com desconhecimento d'elles.»

Que melros!!...

Ora pelos factos que d'então para cá se desenrolaram verifica-se que a revolução não convinha a Teixeira de Souza n'aquelles dois momentos em que as tentativas fracassaram, o que não impediu que tal conveniencia se assignalasse dois mezes depois e d'uma forma definitiva.

Gostaríamos de saber se depois de *tudo isto* ainda haverá alguém com dignidade que defenda o nefasto e odioso presidente do ultimo governo *monarchico* de S. M. El-Rei o sr. D. Manuel II.

A nós nunca aquelle aventureiro galopim nos illudiu.



**Thalassão!** O sr. Machado Santos dizia ha dias no seu diário:

«... ahí para as bandas de Santo António n'uma coisa que *outr'ora teve nome* — «Sociedade de Geographia — e que se despertasse do lethargo em que catu, bem podia com o seu prestigio do passado...»

Que grande thalassa! Pois então o pae d'esta coisa não vê que a Sociedade de Geographia foi creada pelos monarchicos, que é relativamente moderna e que só caiu no somno lethargico quando lhe nomearam presidente um republicano?!

Emfim, faz bem ás miudezas vêr como elles começam... a chorar pelo passado!..



«Papagaio Real,» Com grande satisfação, aqui registamos o nosso agradecimento aos nossos amáveis leitores que acolheram o nosso primeiro numero com extrema sympathia, a ponto de se nos exgotar a nossa primeira edição que foi de 14.000 exemplares o que nos forçou a reimprimir mais 7.000 para podermos satisfazer os constantes pedidos que nos chegam.

A todos os que ajudam esta empresa que, vivendo apenas dos seus recursos proprios, só tem em mira a defeza e lucta pelos seus ideaes, o melhor da nossa gratidão.



## FUNERAL A... 42!

E' um funeral de luxo aquelle que vamos ter, inaugurando o vistoso Palacio da Paz, na Haya...

Não sabemos se os nossos leitores sabem bem o que vem a ser esse celebre palacio. Suppondo que o não saibam, aqui lh'o vamos dizer em quatro palavras:

Um dia meia duzia de maduros resolveram arranjar um casarão chique, onde condignamente fossem tratadas as questões internacionaes dos povos.

Esses cavalheiros bem comidos, bem bebidos e bem pagos — é claro! — levaram a ideia por esse mundo além; e como a paz do mundo interessa a todos que, como nós, não possam com uma gata pelo rabo, a ideia fez successo — successo tão ruído como o primeiro numero d'este gracioso semanario —, e o palacio fez-se, vindo as madeiras d'um paiz, os marmores d'outro, etc. Sahiu obra grandiosa como grandioso era o *Symbolo* que representava e de lá vão sahir sentenças arbitraes de que o valor orçará entre um zero ou uma desgraça — Conforme quem haja de a roer...

O primeiro paiz a não fazer caso nenhum d'esse sagrado tribunal foi a Allemanha que nos apresentou o baralho das suas reclamações sobre a mesa larga do tombadilho d'um cou-raçado, jogando ella com todos os naipes...

Pois vae inaugurar-se essa belleza de casa para apreciação de *quarenta e duas* reclamações contra o velho lobo do mar... na disponibilidade. Quarenta e dois tagatés de boas festas, de boa camaradagem apresentados pelos nossos illustres figurinos d'além peryneus, pelos nossos fieis alliados e pelos nossos queridos visinhos das castanholas.

São só quarenta e duas! E', como bem se comprehende, um ovo por um real...

Inaugurar um palacio d'aquelles não é coisa para qualquer...

E' uma honra p'rá familia e mais uma gloria que devemos a este glorioso trium virato—Costa—Camacho—Almeida.

Pois sim... senhor! São quarenta e duas querellas... de levar coiro e cabelo! Não escapa nem o chapéu do Cordeal...

As ceroulas levou-as a Allemanha que jogou de fóra e com o baralho todo; as calças já tinham marchado ha muito com as heroicas façanhas da formiga; agora vae tudo... tudo sim, senhor e... oito tostões.

Mas enfim, é uma honra, uma grande honra para nós—podiam ter começado por Marrócos, pela Turquia ou pelo Mexico — e n'alguma coisa a nossa *grandiosidade* deve tremeluzir e brilhar!

## O QUE O «POVO» QUER...

## I

O Affonso lá foi ao norte  
Democracia prégar  
D'esta vez tem pouca sorte.  
Volta de lá a apitar...

## II

O Antonio lá foi ao Sul  
Sympathias arranjar  
Palavras doces, taful  
Mas vem de lá a apitar...

## III

O nosso Brito da bica  
Já não tem por onde andar  
Apenas um passo e fica,  
Mas fica logó a apitar...

## IV

O povo republicano  
P'ra governar Portugal  
Quer d'Affonso Costa o mano  
Ferreirinha do Amaral...

José d'Adiça

**Nova fita?!** Ali o de S. Roque sentindo que o terreno lhe resvallou sob o pozo de toda a sua ignominia, passa agora o tempo inventando *complots* monarchicos e outras especialidades homericas muito da sua lavra, a fim de ver se consegue levantar a folha que de dia para dia vae tendo mais consumo nas mercearias que lh'a compram ás arrobas.

O *truc*, porém já muito velho e demais conhecido, não pega por mais grossas que sejam as parangonas em que o compo-nham...

No proximo numero que será de maior quantidade de paginas, proseguiremos na publicação da nossa galeria *Portuguezes de lei*, o que hoje não fazemos por falta absoluta de tempo e espaço.

## O macaco de NAPOLEÃO

O sr. Machado Santos a quem na Rotunda puzeram a al-cunha de heroe, convenceu-se de que realmente o era e zaz: ali o temos a ameaçar ceu e terra, crendo-se um semi-deus ou a 2.<sup>a</sup> edição de Bonaparte.

Não sabemos bem porquê, s. ex.<sup>a</sup> fez as pazes com a *formi-ga branca* e *por dá cá aquella palha* ali o temos a defender a horda, ameaçando os monarchicos, dos quaes uns nem n'elle pensam e a grande maioria ainda nem pela sua existencia deu.



Não tardará que vejamos o illustre official de fazenda da armada no alto da feira d'Agosto exclamando para as suas *numerosas* hostes que não excederão meia duzia d'embasbacados: *do alto d'esta feira o «Mundo» me contempla, admirado de, como eu com uma espada de pau e umas peças de cartão venci um exercito que dias antes enthusiasmara o seu rei com sentidos protestos de fidelidade!*...

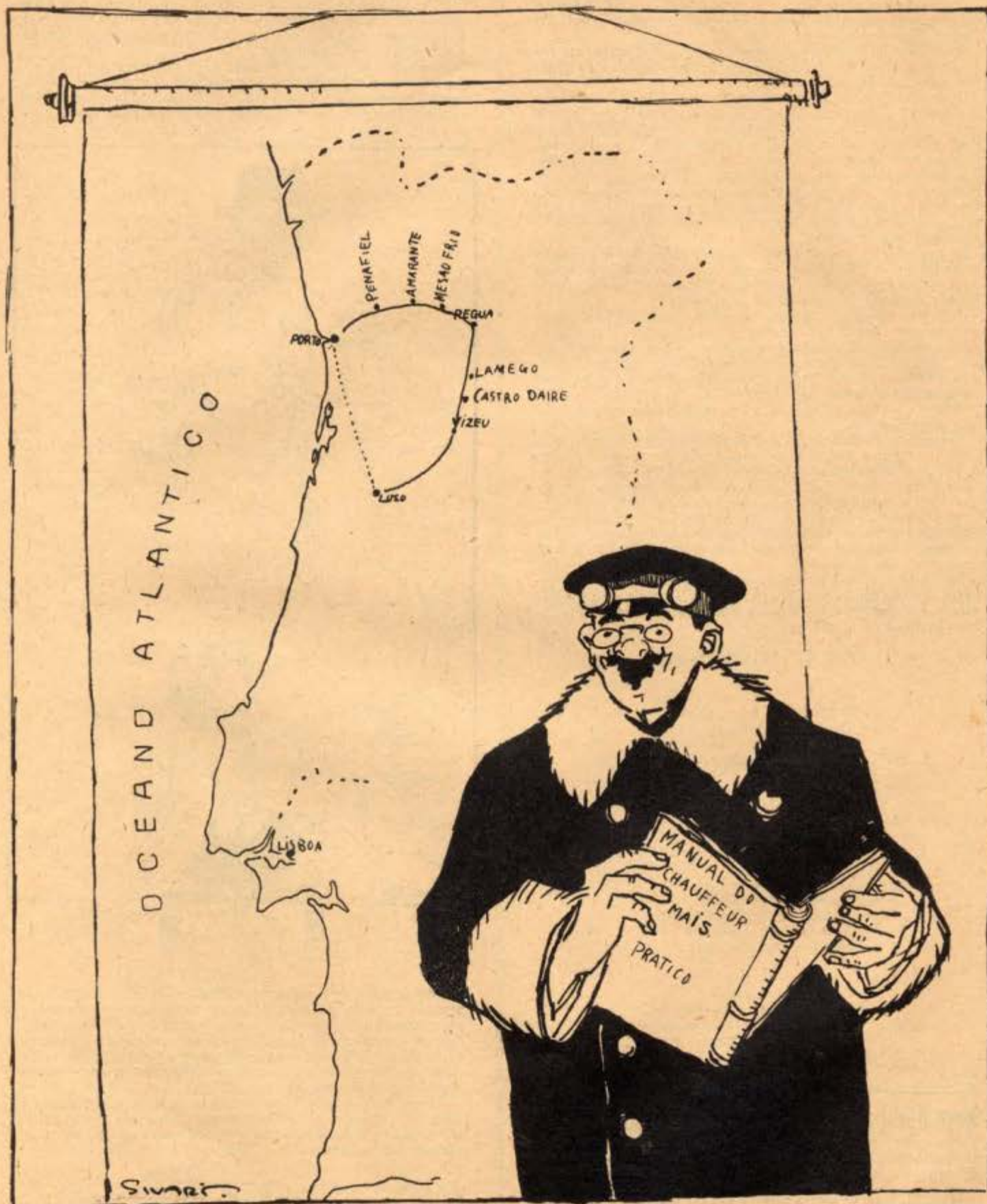
N'esse dia o sr. Machado Santos passará definitivamente á historia, não pelo seu *feito guerreiro*, mas pela sua invencivel mania de macaquear, não sabemos se até ao fim, o dester-rado de Santa Helena...

**Gratissimos.** Ao nosso illustre collega *Diario de Noticias*, unico jornal de Lisboa que nos cumprimentou pelo nosso apparecimento. Vê-se bem que lá em casa se bebeu bom chá e muito, em pequenino, o que não succedeu a muita gente...



## A ULTIMA OBRA DO GRANDE ESTADISTA

Um "superavit" ... de leguas



**Capitulo 1:**— O caminho mais curto entre Lisboa e Porto, — isto fica assente porque eu o quero, — é de Lisboa ao Bussaco, do Bussaco a Vizeu, de Vizeu a Castro Daire, de Castro Daire a Lamego, de Lamego á Regoa, da Regoa a Mezão Frio, de Mezão Frio a Amarante, de Amarante a Penafiel, de Penafiel ao Porto. Ha casos em que se deve dar a volta por Hespanha em direcção á Suissa. . . De restó fica decretado que o caminho mais curto entre dois pontos uma linhaé . . . quebrada.

Assim se faça executar . . .



# THEATROS E ANIMATOGRAPHOS

**NACIONAL** — Prosegue a carreira triumphal do Bicho do matto.  
**REPUBLICA** — A Castellã, uma peça que pelo seu interessante entredo, tem sempre quem a veja com agrado.  
**TRINDADE** — Nua!... recenascida opereta, que pelas bellas formas que possui, prende todos que lhes observam os movimentos e ouvem as gracinhas.  
**GYMNASIO** — O deputado independente cahiu no agrado do

publico e d'ahi termo-lo eternamente no cartaz.  
**AVENIDA** — Cada enchente marca uma nova representação da notavel opera-comica Amor de Zingaros.  
**APOLLO** — A Paz e União conseguiu fazer d'este theatro o *rendez-vous* d'uma escolhida sociedade que todas as noutes ali concorre.  
**RUA DOS CONDES** — 31... e ganhou a empreza com a ap-

plaudida revista que escolheu, que lhe dá enchentes successivas.

**POLYTEAMA** — Passa-se um bom bocado de noute, vendo e ouvindo a interessante revista Do Sol à Estrella.

**COLYSEU DOS RECREIOS** — Grande companhia d'opera italiana. As operas de melhor repertorio, por preços ao alcance de todos. A verdadeira opera popular.

**CHIADO TERRASSE** — Rua Antonio Maria Cardoso.

**SALÃO DA TRINDADE** — Rua Nova da Trindade.

**OLYMPIA** — Rua dos Condes.

**CENTRAL** — Praça dos Restauradores.

**SALÃO FÓZ** — Calçada da gloria.

**CHANTECLER** — Praça dos Restauradores.

## Brevemente

# O DIARIO DA MANHÃ

Jornal monarchico

Vae reapparecer  
**O DIA**

## A POLYCOMMERCIAL

PAPELARIA, LIVRARIA, ENCADERNAÇÃO, ESTEROTIPIA E CARIMBOS  
Rua d'Alcantara, 41-A a 41-E

TELEPHONE 3362

LISBOA

OD. A B C. 5. TH

### AUTOMOBILISMO

A importante secção editora da nossa casa, acaba de lançar no mercado uma collecção de livros intitulados **Biblioteca Desportiva**, de que o primeiro volume **Automobilismo** já se encontra á venda.

E' um volume portatil, de contextura absolutamente pratica, cheio de desenhos ilucidativos e indispensavel a quantos se dedicam a este genero de desporto e industria, sendo o seu preço de 150 réis.

### OUTRAS PUBLICAÇÕES RECENTES D'ESTA CASA

Elementos de Direito Fiscal, pelo professor do Instituto Superior de Commercio e Sub-Inspector das Alfandegas F. A. Correia. Trabalho unico no seu genero em Portugal. Brochado 1\$200 réis; encadernado 1\$600 réis.

Lições de Arithmetica, de Jorge Gavicho, (adoptado na escola Elementar do Commercio). 1 vol. 450 réis.

Grammaire Pratique de la Langue Française et Premiers Notions de Conversation, por J. Antunes Coimbra, (adoptado na escola Elementar de Commercio). 1 vol. cart 500 réis.

Lições Praticas de Portuguez, de J. Cabanita. Este livro é um auxiliar indispensavel a quem queira saber bem a sua lingua. 2 vol, 1\$500 réis.

Aqueductos, Pontes e Pontões, taboas, formúlas e dados praticos, por J. J. Pereira Dias. Livro indispensavel a quem deseja seguir o curso de engenheiro ou dedicar-se á Construcção Civil. 1 vol. enc., flexivel, 1\$000 réis.

Fluctuações, versos de D. Joanna Castelbranco. 1 vol. 300 réis.

Taboas Sinopticas para o Exame de Fibras, Fios e Tecidos, por Armenio Monteiro, Livro unico em portuguez, e indispensavel para os concursos aduaneiros, e para quem siga o respectivo commercio. 1 vol. ricamente enc. 600 réis

Pautas das Alfandegas do Reino e Ilhas dos Açores, 2.<sup>a</sup> edição refundida, e com todas as alterações até novembro de 1912. Formato portatil. Compreende não só as pautas, mas todos os tratados existentes, tabella dos artigos combinados, taxas de trafego, emolumentos, etc. 1 vol. cart. 700 réis.

Contos da Carochinha. Colecção mensal illustrada, capa em couché com uma trichromia na frente e no verso a reproducção de um monumento nacional. Contos absolutamente moraes e com a nova orthographia. Recebem-se assignaturas para esta collecção. Cada vol. 100 réis.

LIVROS DE ESTUDO (DE TODOS OS AUCTORES), ROMANCES, SCIENCIAS E ARTES





## AUTOMOVEL AMERICANO

— DE —  
**LUXO**

4 CYLINDROS DE 115 × 145 m/m 40-50 HP  
PARTIDA AUTOMATICA E ILLUMINAÇÃO ELECTRICAS  
BUZINA MANUAL ELECTRICA

DUAS PRISES DIRECTAS

COM

MUTAÇÃO ELECTRICA

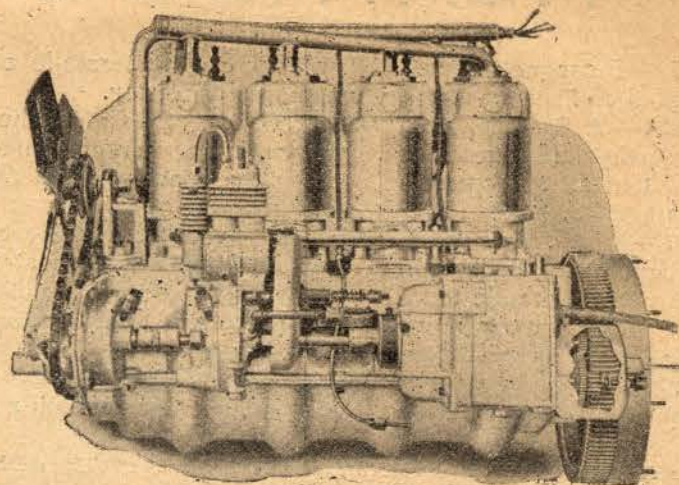
NOVIDADE PRIVILEGIADA

TAÇA  
DO  
ROYAL  
CLUB  
AUTOMOBILE  
D'INGLATERRA



THE DEWAR TROPHY

GANHA  
PELO  
CADILLAC  
EM  
OUTUBRO  
DE 1913



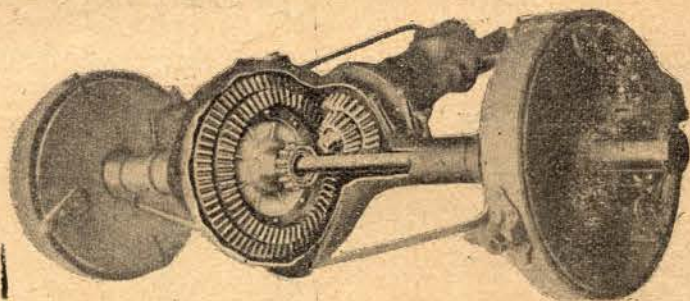
MOTOR DE 4 CYLINDROS ENCAMISADOS A COBRE

DIAMETRO 115 m/m, CURSO 145 m/m, 40-50 HP

IVALVULAS ENCOBERTAS

VEIO DE CAMBOTAS MONTADO SOBRE CINCO CHUMACEIRAS

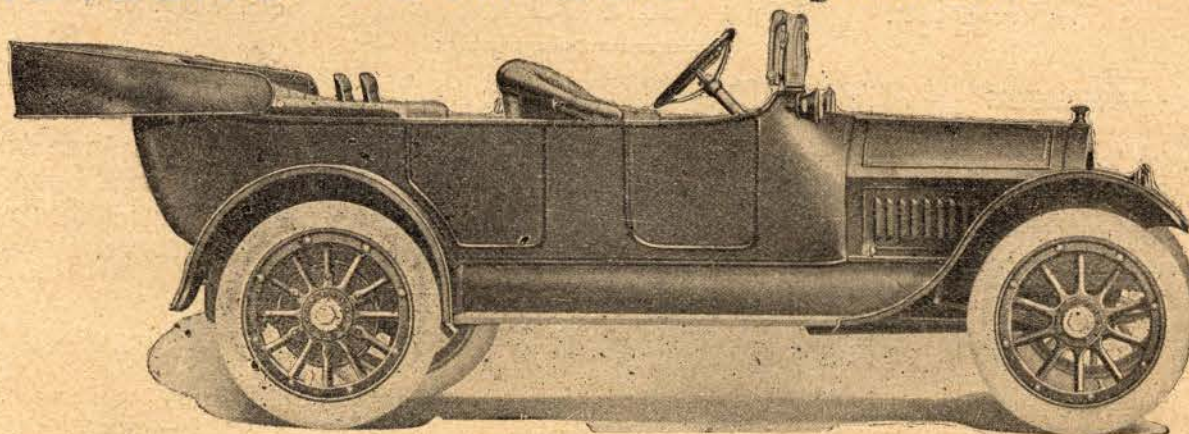
FUNCCIONAMENTO EXTRA-SILENCIOSO



Vista interior do carter do diferencial, mostrando as duas prises directas, cujas mudanças são feitas por meio d'um commutador electrico, e com os quaes s'evita, quasi por completo, o emprego da alavanca de mudança de velocidades.

Dispositivo privilegiado e sem igual até hoje

## CADILLAC TORPEDO — 7 LOGARES — 40-50 HP



PREÇO COMPLETAMENTE EQUIPADO 3.500\$00

A CADILLAC MOTOR CO, FABRICA 6 MODELOS DE AUTOMOVEIS PARA 3-5-7 PESSOAS. TODAS AS PEÇAS, SEM EXCEPÇÃO, BEM COMO AS CARROSSERIES, SÃO FABRICADAS NAS SUAS VASTAS OFFIGNAS COM MATERIAL DE PRIMEIRA ORDEM.

OS AUTOMOVEIS CADILLAC, HOMBREIAM POR COMPLETO COM OS DAS MELHORES CASAS EUROPEIAS, CUSTANDO MENOS 20 %, E SÃO TODOS MUNIDOS D'EQUIPAMENTO ELECTRICO, TANTO PARA A PARTIDA AUTOMATICA, COMO PARA A ILLUMINAÇÃO, MUDANÇA DAS DUAS PRISES DIRECTAS E BUZINA

Brevemente publicaremos o catalogo illustrado dos diferentes tipos de carrosseries d'esta marca, e respectivos preços

## EMPRESA INDUSTRIAL PORTUGUEZA

LISBOA

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

PORTO

Rua 24 de Julho, 74 a 74-1

166, Rua Elias Garcia, 168