

H.

8378

H.261



# OCCIDENTE

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL E DO  
ESTRANGEIRO

R. 7425

P. do Bispo - 629

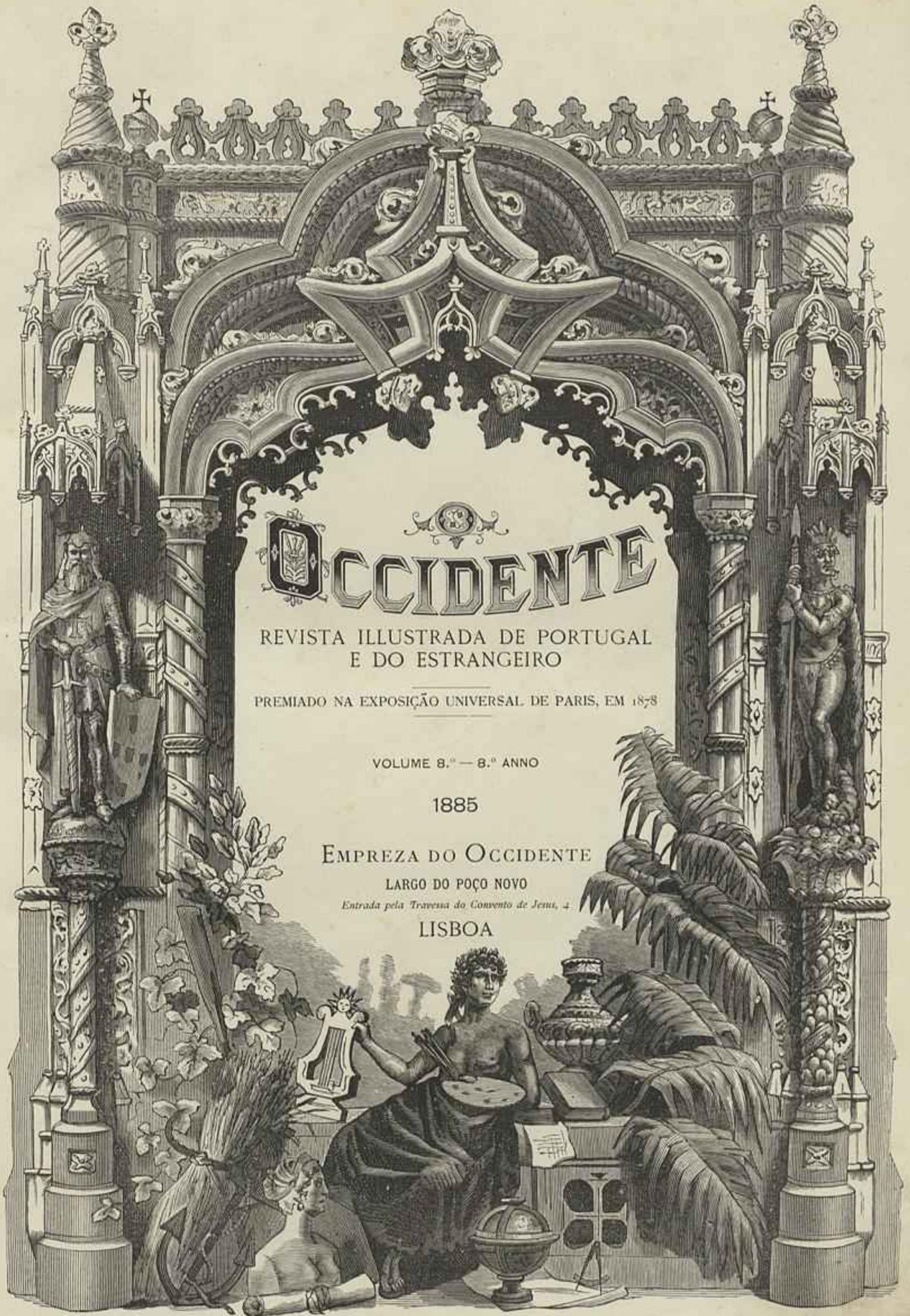


DIRECTORES LITTERARIOS

Gervasio Lobato e Brito Rebello

DIRECTORES ARTISTICOS

Manuel de Macedo e Caetano Alberto



# OCCIDENTE

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL  
E DO ESTRANGEIRO

PREMIADO NA EXPOSIÇÃO UNIVERSAL DE PARIS, EM 1878

VOLUME 8.º — 8.º ANNO

1885

EMPRESA DO OCCIDENTE

LARGO DO POÇO NOVO

*Entrada pela Travessa do Convento de Jesus, 4*

LISBOA



**A**

A. Besnier, pag. 78.  
 Actor (O) João Anastacio Rosa, pag. 19, 47, 63, 70, 85, 91, 110.  
 Actualidades scientificas — Novas applicações de electricidade, pag. 275.  
 Africa — Angra pequena, na costa occidental de Africa, pag. 27.  
 Affonso XII (D.), pag. 266.  
 A Granada, pag. 35.  
 Alameda de S. Pedro de Alcantara, pag. 51.  
 Almirante Sartorius. Conde de Penha Firme, pag. 106.  
 Alves Branco (Dr.), pag. 154.  
 Andaluza (A), pag. 39.  
 Anselmo Braamcamp, pag. 258, 259.  
 Antes da Historia, pag. 62.  
 Antiguidades do Algarve — Mosaicos de Osso noba, pag. 262.  
 Antonio de Menezes, pag. 3.  
 Antonio Monteiro Rebello da Silva, pag. 50.  
 Aos nossos assignantes, pag. 288.  
 Aos simples, pag. 194.  
 A proposito da batalha do Ameixial, pag. 71, 86.  
 A proposito dos terremotos, pag. 40.  
 Architectos da batalha dos Jeronymos, pag. 15, 23.  
 Arte da guerra — Torpedeiro submarino Nordenfeldt, pag. 267.  
 Ascensor da Calçada da Gloria, pag. 251.  
 Asylo de N. S. da Conceição, pag. 115.  
 Atheneu Commercial do Porto, pag. 134.  
 Atravez da Africa Equatorial, pag. 190.  
 Auroras da instrucção pela iniciativa particular, pag. 142, 150.  
 Avenida da Liberdade, pag. 147.  
 Avósinho de Jeanne (O), pag. 123.

**B**

Bahia — O dique, pag. 107.  
 Bahia — Plano inclinado para carros americanos em S. Antonio da Barra, pag. 11.  
 Baile dos srs. Duques de Palmella, pag. 47.  
 Baldy (Dr.), pag. 90, 102, 110.  
 Bazar em beneficio da Andaluza no Jardim Zoologico, pag. 43.  
 Bôma, no Zaire, pag. 51.  
 Brazil — Fortaleza da Barra na Bahia, pag. 190.

**C**

Camillo Castello Branco — Visconde de Correia Botelho, pag. 170.  
 Canhoneiras (as) Zaire e Liberal, pag. 11.  
 Canhoneira Vouga, pag. 59.  
 Capello e Ivens no Porto, pag. 234, 243.  
 Carlos Ferreira dos Santos Silva (conselheiro), pag. 146.  
 Carmen, pag. 91.  
 Cartas do Alemtejo, pag. 155, 166, 174.  
 Casa de Camillo Castello Branco, em S. Miguel de Seide, pag. 250.  
 Casa onde nasceu Victor Hugo em Besançon, pag. 139.

Casa de Victor Hugo, pag. 128.  
 Casa de Victor Hugo em Hauteville-House, pag. 139.  
 Castilho, pag. 2, 84, 94, 108, 148, 179, 191, 204.  
 Catão preparando-se para o suicidio, pag. 82.  
 Chronica Occidental, pag. 2, 9, 18, 25, 34, 42, 49, 57, 65, 73, 81, 89, 97, 105, 114, 122, 129, 138, 145, 153, 161, 170, 177, 186, 193, 201, 209, 217, 226, 233, 241, 249, 258, 265, 273, 281.  
 Cidade de S. Paulo da Assumpção de Loanda, pag. 154.  
 Columna Sol para a illuminação electrica de Paris, pag. 147.  
 Concurso de gymnastica no Hypodromo de Belem, pag. 115.  
 Conde de Podentes, pag. 218.  
 Conde da Silva Monteiro, pag. 26.  
 Conferencia de Berlim, pag. 10, 91.  
 Confidentes (Os), pag. 6, 14, 22, 31, 54, 62, 78, 94.  
 Conflicto Anglo-Russo. General Alexandre Komaroff, pag. 106.  
 Congresso postal em Lisboa, pag. 44, 74.  
 Conselho superior de instrucção publica, pag. 266, 276.  
 Creche de N. S. da Conceição, pag. 134.  
 Crime do corregedor (O), pag. 142, 150, 158, 166, 174, 182, 198, 206, 222, 230, 254, 262, 278, 287.

**D**

Dalila Monteza, pag. 118.  
 Dois poetas do seculo XVI, pag. 155.

**E**

Eduardo Tavares, pag. 26.  
 Igreja do Carmo em Faro, pag. 69.  
 Igreja matriz da Gollegã, pag. 19.  
 Igreja matriz de Santa Maria do Olival, em Thomar, pag. 101.  
 Igreja do Senhor de Mathosinhos, pag. 107.  
 Enviados do regulo Gungunhana, pag. 261.  
 Ernesto Chardon, pag. 163.  
 Estabelecimentos scientificos de Portugal — Jardim Botânico de Coimbra, pag. 163.  
 Estação de Valença, pag. 83.  
 Eugenio Borel, pag. 75.  
 Exposição agricola — Distribuição de premios, pag. 134.  
 Exposição de Bellas Artes, no Porto, pag. 3.  
 Exposição colonial em Angola, pag. 27.  
 Exposição universal de Anvers, pag. 114.  
 Exposição da Sociedade de Geographia de Lisboa em Antuerpia, pag. 195, 211, 235, 246, 267, 287.

**F**

Feira de Belem, pag. 219.  
 Fernando Schwalbach, pag. 83.  
 Ferro-velho (O), pag. 101.  
 Festa do *Correio da Manhã*, pag. 39.  
 Francisco de Almada e Mendonça, pag. 202.  
 Francisco Antonio Pinto (Dr.) e as suas conferencias sobre o Zaire, pag. 61, 70, 79, 86, 94.

Francisco Simões Margiochi, pag. 130.  
 Frei Bernardo de Santarem — Lenda monastica, pag. 181.  
 Fundação de Skadra (Lenda), pag. 151.  
 Funeraes de Victor Hugo — A morte do poeta, pag. 138.  
 Funeraes de Victor Hugo — Arco da Estrella e o Pantheon, pag. 139.  
 Funeraes de Victor Hugo — O enterro, pag. 139.

**G**

General Fortunato José Barreiros, pag. 197.  
 General João Baptista Alves, pag. 74.  
 General Serrano, Duque de la Torre, pag. 286.  
 General Visconde de Sagres, pag. 162.  
 Guerra Franco-Chineza — O general de Négrier, pag. 83.  
 Guerra Junqueiro, pag. 186.  
 Guerra do Soldão — Kartum caído em poder do Mahdi, pag. 59.  
 Guilhermino A. de Barros, pag. 75.

**H**

Herbario (O), pag. 164.  
 Hermenegildo Capello e Roberto Ivens, pag. 226.  
 Hoje e amanhã, pag. 39.  
 Hospital de S. Marcos, em Braga, pag. 275.  
 Hugo, pag. 126.  
 Hypodromo de Belem, pag. 141.

**I**

Industria portugueza — Empresa ceramica de Lisboa, pag. 251.  
 Invocação, pag. 39.

**J**

Jantar offerecido pelo ministerio dos estrangeiros aos membros do congresso-postal, pag. 67.  
 João Augusto da Graça Barreto, pag. 131, 147.  
 João Baptista Topete, (vice-almirante), pag. 275.  
 José Dionysio Correia, pag. 11.  
 José Ferreira Pestana, pag. 173, 191, 205.

**K**

Kermesse (A) dos jornalistas no jardim da Estrella, pag. 58.  
 Kermesse em Sevilha, pag. 34.

**L**

La gloire est le but où j'aspire! pag. 128.  
 Lagrima (A) de Deus, pag. 39.  
 Los terremotos, pag. 35.  
 Luiz Guimarães, pag. 58.  
 Luiza (D) de Gusmão, pag. 103, 111, 119, 134.

**M**

Manoel de Jesus Coelho, pag. 227.  
 Mão (A) e a bocca, pag. 162.

Maria da Fonte, pag. 102.  
 Moderno (O) movimento geographico em Portugal, pag. 227, 238, 246, 251, 270.  
 Monumento da fé na quinta do Duque de Saldanha, em Cintra, pag. 178.  
 Morte (A) de Napoleão, pag. 271.  
 Motins (Os) populares do Porto, pag. 262, 270, 277.  
 Musa (A) das Revoluções, pag. 117.  
 Museu (O), pag. 163.

## N

No juramento, pag. 235.  
 Nosso supplemento (O), pag. 286.  
 Notas geographicas e historicas de algumas povoações victimas dos terremotos de Andaluzia, pag. 30.  
 Novo mercado da Praça da Figueira, pag. 170.  
 Novos uniformes do exercito portuguez (Os), pag. 282.  
 No tumulto, pag. 123.

## O

Outra exposição, pag. 62.

## P

Paços do concelho em Pangim, na Índia portugueza, pag. 83.  
 Padre Carlos Rademaker, pag. 146.  
 Papá (O) Gilberto, pag. 6, 14.  
 Parque na propriedade de recreio do ex.<sup>mo</sup> sr. conde da praia de Monforte, nas Furnas — Ilha de S. Miguel, pag. 10.  
 Pedras salgadas, pag. 46.  
 Pelourinho de Figueira da Foz, pag. 19.  
 Pia baptismal da Sé de Coimbra, pag. 171.  
 Ponte D. Luiz I, no Porto, pag. 99.  
 Ponte internacional sobre o Minho, pag. 78.  
 Porta da Atamarma, pag. 203.  
 Porto artificial de Leixões, pag. 274.  
 Projecto do monumento a D. Affonso Henriques, em Guimarães, pag. 282.  
 Publicações, pag. 8, 16, 24, 32, 48, 56, 64, 72, 80, 88, 95, 104, 112, 120, 136, 144, 152, 160, 168,

176, 184, 192, 200, 208, 215, 224, 232, 239, 248, 256, 264, 271, 279, 288.

## Q

Quarto (O) salão, pag. 27, 55.  
 Quatro esculpturas de Simões de Almeida, pag. 154.  
 Quinto centenario da Batalha de Aljubarrota, pag. 204, 214, 231, 238, 247, 254.  
 Quissanga, pag. 3.

## R

Recepção dos exploradores Capello e Ivens, pag. 211.  
 Rectificação, pag. 56.  
 Resenha noticiosa, pag. 7, 15, 23, 31, 48, 55, 63, 71, 79, 87, 95, 103, 111, 119, 135, 143, 152, 159, 168, 176, 183, 192, 199, 207, 215, 223, 232, 239, 247, 255, 263, 270, 279, 287.  
 Ruas de Santo Antonio e dos Clerigos, no Porto, 147.

## S

Sachse, pag. 78.  
 Sempre livre, pag. 55.  
 Sessão solemne da Associação Commercial de Lisboa em honra de Capello e Ivens, pag. 235.  
 Sessão solemne da Sociedade de Geographia de Lisboa no Real Theatro de S. Carlos, pag. 226.  
 Sesta (A) do sr. abbade, pag. 195.  
 S. Joaquim, Sant'Anna e a Virgem Maria, pag. 30.  
 Soares Franco (Vice-almirante, visconde de) pag. 218.  
 Soror Anna Maria do Amor Divino, pag. 198, 206, 215, 222.  
 Stevenson A. Blackwood, pag. 78.  
 Supplemento ao n.º 241. A abolição da pena de morte em Portugal, pag. 8.  
 Supplemento ao n.º 241. A formação do progresso, pag. 6.  
 Supplemento ao n.º 241. A sagração da mulher, pag. 6.  
 Supplemento ao n.º 241. A Tourgue, pag. 8.  
 Supplemento ao n.º 241. Carta autograph deo Victor Hugo, a respeito da abolição da pena de morte em Portugal, pag. 5.

Supplemento ao n.º 241. Casamento de Quasimodo, pag. 6.  
 Supplemento ao n.º 241. Ernani, pag. 7.  
 Supplemento ao n.º 241. O prefacio do Ruy-Blas, pag. 3.

## T

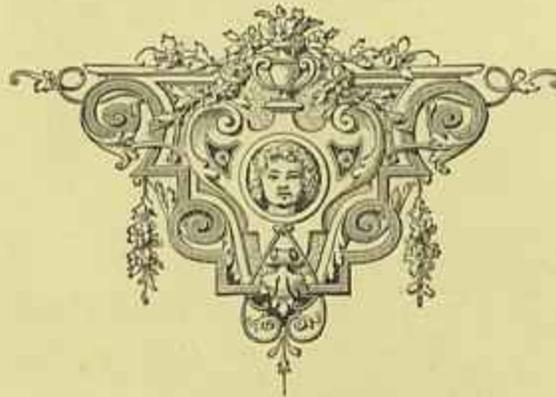
Templo de Nossa Senhora da Penha em Pernambuco, pag. 203.  
 Terremoto de Andaluzia, pag. 35.  
 Theatro Sá de Miranda em Vianna do Castello, pag. 107.  
 Theodorico Baptista da Cruz, pag. 43.  
 Tres dias em Thomar, pag. 220, 230, 243, 259.  
 Tumulo para Camões, pag. 171.  
 Typo de mulher das provincias do norte de Portugal, pag. 155.

## U

Ultimos successos da Bulgaria e o principe Alexandre, pag. 242.  
 Ultrix Poesis, pag. 126.  
 Uma cervejaria — Museu, pag. 98, 107.  
 Uma lavadeira de Loanda, pag. 190.  
 Uma paisagem de Vidago, pag. 171.  
 Uma recordação da mocidade, pag. 30.  
 Um desenho inedito de Nogueira da Silva, pag. 67, 87, 110, 135.  
 Um pescador de Aveiro, pag. 178.  
 Um *sova* do Caçongo, pag. 198.  
 Um traje de mulher da Ilha do Fayal, pag. 41.  
 Una victima, pag. 35.

## V

Viagem de Capello e Ivens de Lisboa ao Porto, pag. 235.  
 Versos de Gaspar Nufiez de Arce, pag. 35.  
 Victor Hugo, pag. 122, 126, 127.  
 Victor Hugo sob o arco de triumpho, pag. 126.  
 Villa Estephania em Cintra, pag. 163.  
 Visconde do Arneiro, pag. 66.  
 Visconde de Carnide, pag. 99.  
 Visconde de S. Thiago de Riba-d'Ul, 162.  
 Voces Natures, pag. 19.





### Acontecimentos

Ascensor da calçada da Gloria, pag. 256.  
 Bazar em benefício da Andaluzia, no Jardim Zoológico, pag. 44.  
 Capello e Ivens no Porto. — Conferencia dos exploradores no Atheneu Commercial do Porto, pag. 245.  
 Capello e Ivens no Porto. — O jantar no Palacio de Christal, pag. 233.  
 Capello e Ivens no Porto. — Sessão solemne da Associação Commercial do Porto, pag. 244.  
 Capello e Ivens victoriados na rua Garrett, pag. 212, 213.  
 Casa de Victor Hugo, na avenida de Victor Hugo. A população de Paris procurando noticias do poeta, pag. 128.  
 Chegada dos exploradores Capello e Ivens ao arsenal da marinha no bergantim real, pag. 209.  
 Concurso de gymnastica no hippodromo de Belem, pag. 120.  
 Conferencia de Berlim (A), pag. 12, 93.  
 Conflicto anglo-russo, pag. 109.  
 Congresso postal, em Lisboa, reunido na sala do supremo tribunal de justiça, pag. 45.  
 Corridas de cavallos no hippodromo de Belem, pag. 144.  
 Cortejo fluvial seguindo o paquete *Cabo Verde*, ao partir de Paço d'Arcos, em honra de Capello e Ivens, pag. 212, 213.  
 Entrega das medalhas aos exploradores Capello e Ivens no theatro de S. Carlos, pag. 229.  
 Enviados do regulo de Gungunhana, pag. 260.  
 Exposição de Anvers, pag. 113, 116, 193, 196.  
 Funerias de Victor Hugo, pag. 137, 140.  
 Guerra franco-chineza, pag. 88.  
 Guerra do Soldão, pag. 61.  
 Illuminações da casa da Sociedade de Geographia em honra de Capello e Ivens, pag. 210.  
 Illuminação dos paços do concelho, no Porto, em honra de Capello e Ivens, pag. 240.  
 Illuminação na praça do Commercio, em Lisboa, em honra de Capello e Ivens, pag. 216.  
 Illuminações na rua de Sá da Bandeira, no Porto, em honra de Capello e Ivens, pag. 240.  
 Jantar offerecido aos membros do congresso postal, pag. 68.  
 Kermesse dos jornalistas no jardim da Estrella, pag. 60.  
 Matinée realisada nas salas da redacção do *Correio da Manhã*, pag. 33.  
 Parada do batalhão escolar na avenida da Liberdade, pag. 212, 213.  
 Recepção de Capello e Ivens por S. M. el rei D. Luiz, na ponte do arsenal da marinha, pag. 212, 213.  
 Sessão solemne da Associação Commercial de Lisboa em honra de Capello e Ivens, pag. 236.  
 Sessão solemne e distribuição de premios aos expositores da exposição agricola, pag. 132.  
 Sessão solemne da Sociedade de Geographia de Lisboa para conferencia dos exploradores Capello e Ivens, em S. Carlos, pag. 228.  
 Terramotos da Andaluzia, pag. 33, 36, 37, 40, 44, 60.

Travessia pelos exploradores Capello e Ivens. Chegada da expedição á cidade do Cabo da Boa Esperança, pag. 189.  
 Ultimos successos da Bulgaria, pag. 241.  
 Viagem de Capello e Ivens de Lisboa ao Porto. Recepção nas estações de Villa-Franca, Santarem, Aveiro, Pombal e Coimbra, pag. 237.

### Actualidades scientificas

Columna Sol — projecto de torre para a illuminação de Paris, pag. 152.  
 Novas applicações da electricidade — lanterna electrica de mr. Trouvé, pag. 280.  
 Novas applicações da electricidade — photophoro electrico de mr. Trouvé, pag. 280.  
 Torpedeiro submarino Nordenfeldt navegando á superficie d'agua, pag. 272.

### Africa

Angra Pequena, na costa occidental da Africa, pag. 32.  
 Banda do corpo de policia de S. Thomé, pag. 116.  
 Bôma, no Zaire, pag. 53.  
 Enviados do regulo Gungunhana, pag. 260.  
 Exposição colonial da provincia de Angola, pag. 28.  
 Fernando Schwalbach, novo governador em Inhambane, pag. 84.  
 Francisco Antonio Pinto (Dr.), auctor das conferencias sobre o Zaire no salão da Trindade, pag. 61.  
 Mappa do Congo — limites portuguezes no Congo, accetis na conferencia de Berlim, pag. 96.  
 Mappa da travessia da Africa central pelos exploradores Capello e Ivens, pag. 192.  
 Quissanga, no Zaire, pag. 8.  
 Travessia pelos exploradores Capello e Ivens. Chegada da expedição á cidade do Cabo da Boa Esperança, pag. 189.  
 Uma lavandeira de Loanda, pag. 188.  
 Um sova do Cacongo, pag. 200.  
 Vista panorama da cidade de S. Paulo da Assumpção de Loanda, pag. 156, 157.

### Antiguidades

Mosaicos de Ossohoba, pag. 264.  
 Pá de Aljubarrota, da padreira Brites de Almeida, pag. 208.  
 Pia baptismal da sé de Coimbra, pag. 176.  
 Porta da Atamarma, em Santarem, pag. 204.

### Bellas Artes

Antonio Feliciano de Castilho, quadro de Miguel Lupi, pag. 1.  
 Busto de Francisco de Almada e Mendonça, modelo de Soares dos Reis, pag. 201.  
 Catão preparando-se para o suicidio, estatua em gesso de Thomaz Costa, pag. 81.  
 Infante D. Henrique, escultura de Simões de Almeida, pag. 156, 157.

Luiz de Camões, escultura de Simões de Almeida, pag. 156, 157.  
 Pedro Alvares Cabral, escultura de Simões de Almeida, pag. 156, 157.  
 Projecto de frontão para o asylo de Nossa Senhora da Conceição, por Alberto Nunes, pag. 117.  
 Projecto do monumento a D. Affonso Henriques, em Guimarães, por Soares dos Reis, pag. 281.  
 Quarto salão de quadros, pag. 29.  
 S. Joaquim, Sant'Anna e a Virgem, escultura attribuida a Machado de Castro, pag. 49.  
 Tumulo para Camões, projecto pelo escultor Alberto Nunes, pag. 172.  
 Vasco da Gama, escultura de Simões de Almeida, pag. 156, 157.

### Brasil

Capella-mór e cruzeiro da igreja de N. S. da Penha, em Pernambuco, pag. 205.  
 Capella do Santissimo Coração de Jesus na igreja de N. S. da Penha, em Pernambuco, pag. 204.  
 Dique na Bahia, pag. 109.  
 Nova igreja de N. S. da Penha, em Pernambuco, pag. 205.  
 Plano inclinado dos carros americanos, em Santo Antonio da Barra, pag. 16.  
 Fortaleza da Barra, na Bahia, pag. 188.

### Caminhos de ferro

Estação de Valença, no caminho de ferro do Minho, pag. 84.  
 Ponte internacional sobre o Minho, pag. 77, 80.

### Costumes

Novos uniformes do exercito portuguez (Os) pag. 284 e 285.  
 Pescador de Aveiro, pag. 177.  
 Typos de Lisboa — O ferro-velho, pag. 104.  
 Typo de mulher das provincias do norte de Portugal, pag. 160.  
 Uma lavandeira de Loanda, pag. 188.  
 Um sova do Cacongo, pag. 200.  
 Um traje de mulher na ilha do Fayal, pag. 56.

### Exposições

Exposição agricola de Lisboa — sessão solemne para a distribuição dos premios, pag. 132.  
 Exposição de Anvers — banda do corpo de policia de S. Thomé, pag. 116.  
 Exposição de Anvers — pavilhão portuguez da Sociedade de Geographia de Lisboa, pag. 193.  
 Exposição de Anvers — salas da exposição portugueza da Sociedade de Geographia de Lisboa, pag. 106.  
 Exposição colonial da provincia de Angola, pag. 28.  
 Quarto salão de quadros, pag. 29.  
 Vista geral do palacio da exposição de Anvers, pag. 113.

## Fac-similes

- Boutaca, pag. 24.  
João de Castilho, pag. 24.  
Uma carta autographo de Victor Hugo, supplemento ao n.º 241.

## Ilustrações originaes

- Homenagem ao actor Rosa, pag. 20.  
Um desenho de Victor Hugo, supplemento ao n.º 241.

## Mappas

- Limites portuguezes do Congo, pag. 96.  
Trayessia da Africa central pelos exploradores portuguezes Capello e Ivens, pag. 192.

## Marinha

- Canhoneiras *Zaire e Liberal*, pag. 13.  
Nova canhoneira Vouga, pag. 64.  
Interior do torpedeiro Nordenfeldt, corte vertical, pag. 272.  
Torpedeiro Nordenfeldt navegando debaixo d'agua e disposto a lançar o torpedo, pag. 272.  
Torpedeiro submarino Nordenfeldt navegando á superficie d'agua, pag. 272.

## Retratos

- A. Besnier, pag. 76.  
Affonso XII (D.), rei de Hespanha, pag. 265.  
Alexandre Komaroff (General), pag. 109.  
Antonio Feliciano de Castilho, visconde de Castilho, pag. 1.  
Antonio José Teixeira (Conselheiro Dr.), pag. 268.  
Antonio Maria de Amorim (Conselheiro), pag. 268.  
Antonio de Menezes, pag. 5.  
Antonio Monteiro Rebello da Silva, pag. 53.  
Antonio de Serpa Pimentel (Conselheiro), pag. 93.  
Anselmo José Braamcamp, pag. 257.  
Bernardino Machado (Dr.), pag. 269.  
Carlos Ferreira dos Santos Silva (Conselheiro), pag. 145.  
Carlos João Rademaker (Padre), pag. 148.  
Cond. de Podentes, pag. 220.  
Conde da Silva Monteiro, pag. 25.  
De Négrier (General), pag. 88.  
Eduardo Tavares, pag. 28.  
Ernesto Chardon, pag. 168.  
Eugenio Borel, pag. 76.  
Fernando Schwalbach, pag. 84.  
Fortunato José Barreiros (General), pag. 197.  
Francisco Antonio Pinto (Dr.), pag. 61.  
Francisco de Almada e Mendonça, pag. 201.  
Francisco Augusto Nogueira da Silva, pag. 69.  
Francisco Palha, 269.  
Francisco Simões Margiochi, pag. 129.  
Guerra Junqueiro, pag. 185.  
Guilhermino Augusto de Barros (Conselheiro), pag. 76.  
Henrique de Macedo, pag. 269.  
Hermenegildo Capello, pag. 225.  
João Anastacio Rosa (Actor), pag. 17.  
João de Andrade Corvo (Conselheiro), pag. 268.  
João Augusto da Graça Barreto, pag. 133.  
João Baptista Alves (General), pag. 73.  
João Baptista Topete (Vice-almirante D.), pag. 276.  
José Casaleiro da Alegria Rodrigues, pag. 261.  
José Dionysio Correia, pag. 13.  
José Ferreira Pestana, 173.  
José Maria Alves Branco (Dr.), pag. 153.  
Jayme Moniz (Conselheiro), pag. 268.  
Luciano Cordeiro, pag. 93.  
Luiz Guimarães, pag. 57.  
Luiz José Baldy (Dr.), pag. 89.

- Magalhães Coutinho (Conselheiro Dr.), pag. 268.  
Manuel de Jesus Coelho, pag. 232.  
Mariano de Carvalho, pag. 269.  
Marquez de Penafiel, pag. 93.  
Príncipe Alexandre, pag. 241.  
Roberto Ivens, pag. 225.  
Sachse, pag. 76.  
Sartorius (Almirante), conde de Penha Firme, pag. 105.  
Silveira da Motta (Conselheiro), pag. 269.  
Stevenson Blackwood, pag. 76.  
Serrano, Duque de La Torre (General), pag. 288.  
Theodorico Baptista da Cruz (Actor), pag. 41.  
Thomaz de Carvalho (Dr.), pag. 268.  
Victor Hugo, pag. 124.  
Victor Hugo no seu gabinete de trabalho, pag. 121.  
Visconde do Arneiro, pag. 65.  
Visconde de Carnide, pag. 101.  
Visconde de Correia Botelho, Camillo Castello Branco, pag. 109.  
Visconde de Sagres, pag. 161.  
Visconde de S. Thiago de Riba d'Ul, pag. 164.  
Visconde de Soares Franco (Vice-almirante), pag. 217.  
Wenceslau de Lima, pag. 269.

## Supplementos

- Acclamação de el-rei D. João IV, supplemento ao n.º 252.  
A Victor Hugo, supplemento ao n.º 241.

## Theatros

- Carmen*, opera de Bizet, pag. 92.  
Homenagem ao actor Rosa, pag. 20.  
João Anastacio Rosa (Actor), pag. 17.  
Theatro Sá de Miranda, em Vianna do Castello, pag. 108.  
Theodorico Baptista da Cruz (Actor), pag. 41.  
Visconde do Arneiro, auctor da opera *Derelitta*, pag. 65.

## Vistas e monumentos

- Alameda de S. Pedro de Alcantara, pag. 52.  
Albuñuelas — estado a que ficou reduzida a povoação depois do terramoto, pag. 36.  
Albuñuelas — ruínas de uma rua, pag. 36.  
Alhama — a rua alta de Mesones depois do terramoto, pag. 37.  
Angra Pequena, na costa occidental de Africa, pag. 32.  
Arenas del Rey — capella provisoria levantada por D. Antonio Diaz Barrientos, pag. 40.  
Asylo de Nossa Senhora da Conceição, pag. 117.  
Atheneu Commercial do Porto, pag. 136.  
Avenida da Liberdade, pag. 149.  
Bôma, no Zaire, pag. 53.  
Capella do Santissimo Coração de Jesus na nova igreja de N. S. da Penha, em Pernambuco, pag. 204.  
Capella-mór e cruzeiro da nova igreja de N. S. da Penha, em Pernambuco, pag. 205.  
Casa onde nasceu Castilho, na rua da Torre de S. Roque, pag. 5.  
Casa onde nasceu Victor Hugo, em Besançon, pag. 141.  
Casa onde morreu Castilho, na rua do Sol ao Rato, pag. 5.  
Casa de Victor Hugo, em Hauteville-House, pag. 141.  
Casa de Victor Hugo, na avenida Victor Hugo, pag. 128.  
Casa do sr. visconde de Correia Botelho, em S. Miguel de Seide, pag. 249.  
Dique na Bahia (O), pag. 109.

- Cervejaria Leão de Ouro, pag. 97.  
Cidade de Kartum, pag. 61.  
Creche de N. S. da Conceição, pag. 133.  
Egreja matriz da Gollegã, pag. 21.  
Egreja matriz de Santa Maria do Olival, pag. 101.  
Egreja de Nossa Senhora do Carmo, em Faro, pag. 72.  
Egreja do Senhor de Mattosinhos, pag. 112.  
Estação de Valença, pag. 84.  
Feira de Belem, pag. 221.  
Fortaleza da barra na Bahia, pag. 188.  
Gabinete de trabalho de Victor Hugo em Hauteville-House, pag. 141.  
Hospital de S. Marcos, em Braga, pag. 277.  
India portugueza — paços do concelho em Pangim, pag. 85.  
Lapa dos Esteios, em Coimbra, pag. 4.  
Malaga — aspecto da rua de Granada, pag. 37.  
Machinas de fabricar a telha da Empreza Ceramica de Lisboa, pag. 253.  
Monumento da Fé, na Quinta do Duque de Saldanha, em Cintra, pag. 184.  
Motor da fabrica da Empreza Ceramica de Lisboa, pag. 253.  
Museu do Jardim Botânico de Coimbra, 165.  
Nova igreja de N. S. da Penha, em Pernambuco, pag. 205.  
Novo mercado da praça da Figueira, vista exterior, pag. 180.  
Novo mercado da praça da Figueira, vista interior, pag. 181.  
Parque na propriedade recreativa do ex.º sr. visconde da Praia de Monforte, nas Furnas (Ilha de S. Miguel), pag. 9.  
Pavimento superior do forno e enxugadouros da fabrica da Empreza Ceramica de Lisboa, pag. 253.  
Pedras Salgadas, pag. 48.  
Pelourinho de Figueira da Foz, pag. 24.  
Periana — ruínas da igreja parochial de Santo Isidro, pag. 36.  
Plano inclinado dos carros americanos em Santo Antonio da Barra, pag. 16.  
Ponte D. Luiz I no Porto, estado actual das obras, pag. 100.  
Ponte internacional sobre o Minho, pag. 77, 80.  
Porta da Atamarna, em Santarem, pag. 204.  
Porto de Leixões — estado actual das obras, pag. 273.  
Praça do Commercio, em Lisboa, vista do Tejo, pag. 69.  
Praça do Pelourinho, em Aljubarrota, pag. 208.  
Quissanga, no Zaire, pag. 8.  
Rua de Santo Antonio e rua dos Clerigos, no Porto, pag. 148.  
Taboleiro interior da ponte internacional sobre o Minho, pag. 80.  
Theatro Sá de Miranda, em Vianna do Castello, pag. 108.  
Thomar — Nossa Senhora da Piedade, pag. 276.  
Thomar — Uma paisagem do Nabão, 2.ª vista, pag. 261.  
Thomar — Uma paisagem do Nabão, pag. 248.  
Uma paisagem de Vidago, pag. 173.  
Uma vista de Thomar — Entrada da cidade, pag. 224.  
Villa Estephania, pag. 164.  
Vista exterior da fabrica da Empreza Ceramica de Lisboa, pag. 252.  
Vista exterior e galeria interior do forno da fabrica da Empreza Ceramica de Lisboa, pag. 252.  
Vista geral do palacio da exposição de Anvers, pag. 113.  
Vista geral de Thomar, pag. 220.  
Vista panoramica da cidade de S. Paulo da Assumpção de Loanda, pag. 156, 157.

