

ÍNDICE

OS ARTIGOS PRECEDIDOS DE ASTERISCO,
SÃO ACOMPANHADOS DE GRAVURAS.

	PÁG.
<i>Ano VIII</i>	1
<i>Algarve</i> —Notas de História, de Etnografia e de Folclore, por Mário Lyster Franco	223
<i>Apontamentos de cerâmica</i> , por José Queiroz	121
* <i>Bandeiras de portas</i> , por C. M.	13
<i>Bens (Os) da casa Pombal</i> , por C. M.	209
<i>Cagliostro em Lisboa</i> , por João Pinto de Carvalho (Tinop)	2
<i>Campo (O)</i> —Beira Baixa, por J. Leite de Vasconcelos	202
* <i>Celebridade (Uma) coreográfica</i> , por João Pinto de Car- valho (Tinop)	174
<i>Do caderno dum artista</i> , por José Queiroz	164
<i>Documentos camilianos no Arquivo Histórico Militar</i> , por Henrique de Campos Ferreira Lima.	192
<i>Dr. José de Figueiredo</i>	120
<i>Epistolário</i> : XXIII—Um enviado pontifício em 1625, pelo Prof. Guido Battelli; XXIV—Carta do Visconde de Sanches de Baena a Camilo, por Júlio Dias da Costa; XXV—A korta de Guilherme Stephens, por João Jar- dim de Vilhena	8 e 162
<i>Ferro-Velho</i> : I—Van-Ness, o aventureiro, por Jorge de Faria.	33
<i>Festas populares do Santo Precursor na cidade de Beja</i> , por Castro e Brito	16
<i>Fontes camilianas</i> , por Alfredo Pimenta.	197
<i>«Gadensteigen» (O) em Portugal</i> , por F. Falcão Machado	72
<i>Guimarães no costado dos seus títulos de honra, na graça dos poetas e nas ditangas do povo</i> , por Alberto Vieira Braga	233
<i>Heráldica sentimental</i> , pelo conde de São Payo (António)	94
<i>«Heráldica sentimental» . . . e real</i> , por Alfredo Cândido	145
<i>Ilha (A) da Madeira em os Lusíadas</i> , pelo Visconde do Pôrto-da-Cruz	113
<i>Ligeiras notas etnográficas (Aguas-Santas—Maia)</i> , por Jorge Larcher	141
<i>Mais suntuária pombalina</i> , por C. M.	105
<i>Mais um inédito de Camilo</i>	69
<i>Migalhas teatraes</i> , por Matos Sequeira	82
* <i>Necrópole (A) calaico-romana do Mosinho</i> , por Ludovico de Menezes	131

	PÁG.
<i>Notas sôltas sôbre a tipografia em Portugal</i> —O primeiro jornal português, por Jorge Larcher	79
<i>Nótulas de viagem</i> : VI—Na Feira da Ladra de Lisboa, e VII—Em Leça do Bailio, por Armando Leça; VIII—No alto de Alcácer, por C. M.; IX—Pelourinhos, e X—Cantos sacros da Beira Baixa, por Armando Leça; XI—No fortim da Arrábida; XII—O seu a seu dono; XIII—Demanda entre vilas, e XIV—Cargos palatinos, por C. M.	21, 99, 168 e 205
* <i>Origem (A) e o simbolismo do escudo português</i> , por Alfredo Cândido	24
<i>Outro calígrafo</i>	201
* <i>Palnéis (Os) de S. Vicente de Fora</i> , por Armando de Sousa Gomes	189
<i>Panfletário (O) Alvíto Buéla Pereira de Miranda</i> , por Henrique de Campos Ferreira Lima	108
<i>Pedra «bazar» ou de «cobra» (Carta)</i> , por Leitor desde o 1.º número	118
<i>Poesia dos tempos</i> : XLV—Proezas dum monstro em Coimbra; XLVI—Outro monstro em Lisboa; XLVII—Carta de alforria de um escravo; XLVIII—Retrato perdido de Wellington; XLIX—Cerâmica de Montemor-o-Novo; L—Feira de Aqualva; LI—Música e dança; LII—Convite... para o outro mundo; LIII—Travessa dos Fiéis-de-Deus; LIV—Rebuço de estudantes; LV—Favores de Cristo a uma freira; LVI—Visitas sanitárias no século XVIII.	30, 70, 129 e 218
<i>Por além-mar</i> —Pelourinhos de África por Luiz Chaves.	53
* <i>Processos da amoedação em Portugal</i> , por Pedro Baltha Reis	158
<i>Quadras populares do Ribatejo</i> (Notas de passeio folclórico), por Luiz Chaves.	226
<i>Recordando o passado</i> , por João Jardim de Vilhena	101 e 125
* <i>Retrato (O) da Todí</i> , por Mário de Sampaio Ribeiro	89
* <i>Saudações rústicas</i> , por C. M.	171
<i>Serra (A)—na Beira Alta</i> , por J. Leite de Vasconcelos	156
<i>Subsídios para a história de Penela</i> , I e II, por José Brandão Pereira de Melo	178 e 214
<i>Santuária pombalina</i> , por C. M.	57
<i>Tradições minhotas</i> —Uma festa em São Bartolomeu-do-Mar, por Jorge Larcher	185
<i>Usos e costumes da Ilha da Madeira</i> , por Fernando de Aguiar	38

Fim do volume VIII

