

SOCIÉTÉ

A. LUMIÈRE ET SES
FILS^{©©}

LYON-MONPLAISIR

Chapas, Pelliculas, Papeis e productos para a Photographia

CINEMATOGRAFHO

PHOTOGRAPHIA DIRECTA DAS CORES

Com as chapas "AUTOCHROMES"

(Processo A. e L. Lumière breveté em todos os paizes)

EM VENDA EM TODA A PARTE

AGENDA LUMIÈRE 1908

PREÇO 1 FRANCO

Vade-Mecum do Photographo


GRATUITAMENTE!


Se remetterá pelo correio aos assignantes
e leitores do

"Echo photographico" uma bonita
lapiseira de bolso, do **Photo-Bazar**, a todos
os amadores photographicos.

.....

Basta indicar o nome por simples postal

AO

"PHOTO-BAZAR", R. DA FABRICA, 43, PORTO

MACHINAS DE OCCASIÃO

VENDAS, PERMUTAS, COMPRAS

Bastará telegraphicamente designar o numero correspondente a cada annuncio para ser immediatamente enviado o objecto. **ADRESSE TELEGRAPHICO** "PHOTOECHO,,

458 — Uma machina estereoscopica, 6×13 , para chapas e pelliculas, folding, podendo fazer estereoscopia ou panorama, com lentes aplanaticas extra-rapidas montadas em obturador automatico. Tem 3 chassis metalicos para chapas. Vende-se por 15.000 réis. Está completamente nova. Custa o dobro.

459 — Machina folding 9×12 , com lente aplanatica-rapida, estojo de luxo, 3 chassis duplos com *volet* de ebonite, obturador «Unicum» dando poses de 1 segundo a 100 avos de segundo, com descentramento, nivel, visor, etc. Aparelho que está como novo. Vende-se por 15.000 réis. Custa 25.000 réis. Sem o menor defeito.

460 — Machina 13×18 , em nogueira e 3 chassis duplos, sem ainda ter servido, vende-se por 5.000 réis.

461 — Machina 18×24 , em nogueira, folle de couro, 3 chassis duplos, tudo em bom estado e funcionando bem. Vende-se por 8.000 réis.

462 — Uma lente «Bis-Telar,, de Emile Busch n.º 3, para 13×18 , completamente nova, vende-se por 9.000 réis.

463 — Um binoculo de campo, novo, de grande alcance, com estojo, vende-se por 11.000 réis. Custou 20.000 réis.

464 — Um binoculo prismatico de Goerz, de 6 aumentos, ultimo modelo, com estojo. Está completamente novo. Vende-se por réis 25.000.

450 — Machina folding 9×12 , de «Huttig», com lente ultra-rapida anastigmatica, 2 obturadores, á frente, na objectiva e de placa, com 12 chassis metalicos e estojo de luxo. Tudo completamente novo, vende-se por 28.000 réis. Custa 40.000 réis. Garantida pela «Agencia».

453 — **Animatographo «KINO» de Heremmann** proprio de sala, completissimo. Compõe-se de animatographo servindo para tirar vistas, imprimil-as e projectal-as; lanterna completa para projecções illuminada a acetileno, quadro (ecran) para sobre elle fazer-se projecções, aparelho para collar fitas, quadro proprio para revelar e bobines necessarias. Está perfeitissimo. Vende-se por 36.000 réis. Custa 65.000 réis.

454 — **Animatographo de Poche** de «Gaumont», instrumento de alta precisão. Vende-se só o aparelho de tirar vistas e imprimil-as, com 10 fitas virgens, 5 negativas e 5 positivas por 30.000 réis. Custa 65.000 réis.

455 — Detective magnifica Newton com ma-

gnifica lente extra rapida aplanatica, mudança de chapas infallivel, completamente nova e como tal garantida pela «Agencia». Vende-se por réis 12.000. Custa 25.000 réis.

456 — Uma machina folding 9×12 (Perfect Camara) da casa Photo-Hall, com lente Protar de Zeiss 1:8, magasin para 12 chapas e estojo. Perfeita. Vende-se por 30.000 réis. Custa réis 62.000.

457 — Stereocyclo de «Leroy» com lentes do celebre optico Kock, anastigmaticas. Machina estereoscopica de precisão. 6×13 , com magasin para 24 meias chapas estereas. Tem estojo. Este aparelho vende-se por 30.000 réis ou troca-se por machina 13×18 que o valha. Tambem se vende em 3 prestações com garantias. Custa 60.000 réis. Garantida pela «Agencia».

408 — Uma Jumelle «Steno-Joux» com lente «Protar» de Zeiss, com magasin, perfeita, vende-se por 30.000 réis. Custa 65.000 réis. Tem estojo.

409 — Um «Spido» Gaumont, com lente Dupla-Protar serie VIIª. Completa e perfeita. Vende-se por 50.000 réis. Custa 100.000 réis. Garantida.

410 — Um Bloc-Notes com 6 chassis e lente «Tessar» de Zeiss, completamente novo. Vende-se por 30.000 réis.

412 — Uma machina 18×24 do celebre constructor «Hare» com 3 chassis, uma trousse de Hermagis com todas as combinações opticas conhecidas, tripé e obturador Thornton Pickard. Vende por 60.000 réis. Custou 115.000 réis.

415 — Uma machina sterea «Union» 9×18 , vende-se por 10.000 réis.

418 — Uma machina «Cartuche» 13×18 , da Companhia Eastman, com adaptador para chapas e 3 chassis duplos. Vende-se por 36.000 réis. Completamente nova.

— Machina estereoscopica Goerz-Anchutz, 9×18 , completamente nova, com lentes F.6 : 8 «Syntor» anastigmatica. Esta machina é tambem panoramica. Custa 105.000 réis. Vende-se por 60.000 réis. Tem 6 chassis duplos.

500 — Machina 13×18 em nogueira macissa, folle de grande tiragem, lente *anastigmatica* universal n.º 3, foco 190 de *Emil Busch* tres chassis duplos, obturador, tripé, mala para a machina e sacca para o tripé, tudo em perfeitissimo estado e prompta a trabalhar, vende-se por 32.000 réis. Particular.

Recebem-se annuncios, para a morada dos donos dos objectos annunciados, ao preço de 100 réis a linha.

A «Agencia» encarrega se da venda de qualquer aparelho usado desde que esteja photographicamente perfeito — e recebe encomendas de qualquer aparelho ou accessorio em identicas circumstancias.

CATALOGO DE NOVIDADES

DA

"AGENCIA" para 1908-1909

Novidade do nosso catalogo

Quando qualquer dos nossos Ex.^{mos} Clientes tenha urgente necessidade de qualquer artigo mencionado no nosso Catalogo, bastará requisital o telegraphicamente nomeando as letras alphabeticas que se acham juntas a todo o artigo. A letra W é a convencionada para intercalar entre cada artigo, para os separar. Qualquer numero em letra romana, collocado á esquerda do artigo, indicará a quantidade.

Adresse telegraphico — PHOTOECHO

Summario do Catalogo de Outubro

Machina «Citkam» de Buseh
 «Dandy»
 Chapas «Simplex» Lumière
 Couvre cuvettes — **Novidade**
 Caches estereoscopicos
 Papel preto
 Transparentes em celuloide
 Envelopes passepartouts

Novos productos chimicos
 Viragem de platina «Lumière» **Novidade**
 Vistas estereoscopicas 9×18
 Auto classeur 9×14
 Vinhetas de phantasia em papel
 Tiras pretas gommadas para positivos
 Caixas de madeira para negativos
 Albuns estheticos

S/D **MACHINA DANDY** Machina de reclame, possuindo uma esplendida lente aplanatica extra-rapida F, vidro despolido, obturador Junior, focos variaveis, 3 chassis metalicos n'um estojo, descentramento nivel de bolha d'ar e capuchon para focar.

Machina folding 9×12, *mignon*, que fechada se mette n'um bolso sem conhecer-se.

ACE	Preço	verdadeiramente de combate.....	10\$000
ACF	"	Estojo elegante, imitação de couro.....	1\$000
AGG	"	Cada chassis supplementar.....	300

COUVRE-CUVETTES — NOVIDADES



Uma segunda *cuvette*, de paredes verticaes, em cartão endurecido, que serve para cobrir as *cuvettes* durante a revelação ou durante a fixagem quando se quizer sair da camera escura antes de terminada a operação. Indispensavel a todo o amador. Accessorio insubstituivel quando se quizer revelar lentamente uma só chapa.

Preço de cada, para CUVETTES

$\frac{9 \times 12}{AGL-200}$	$\frac{13 \times 18}{AGM-300}$	$\frac{18 \times 24}{AGN-400}$
-------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

Caches estereoscopicos, em papel negro, indispensavel para delimitar nitidamente as vistas estereoscopicas.

Preço de cada duzia

$\frac{45 \times 107}{AGO-80}$	$\frac{9 \times 14}{AGP-100}$	$\frac{8\frac{1}{2} \times 17}{AGQ-120}$	$\frac{9 \times 18}{AGR-120}$
--------------------------------	-------------------------------	------------------------------------------	-------------------------------

LOUPES de lentes achromaticas para focar: **AFK** cada 500



AUTO CLASSEUR para positivos em vidro 9 × 14

Egual ao *auto classeur* 45 × 107, modelo simples, sem gaveta. Vide catalogo de agosto.

AFL Cada, para 24 positivos com uma caixa *classeur*..... 20\$000 réis

AFM Cada caixa *classeur* suplementar..... 1\$800 réis

Apparelho de luxo, movel luxuoso para cima d'uma mesa

Novos productos chimicos de "Lumière,,"

AGN = Persulphato de ammoniaco = enfraquecedor de grandes negros. Frasco de 100 g...	240
AFO — Poudre Eclair. = Magnésio em pó da mais superior luz sem fumo. Tubo de 10 g...	240
AFP — Poudre Eclair. = " " " " " " " " " " " 25 " ...	400
AFQ — Viragem Fixagem = Em solução, dando tons riquissimos. Frasco de 250 c. c.....	260
AFR — " " = Em tubos — doses para 125 c. c. de banho.....	120
AFG — Leucogene = Descorante de chapas anti-halo. Frasco de 25 g.....	200
AFT — Acetato de chumbo = de «Hauff». Frasco de 50 g.....	100
AFU — Acido citrico = de «Hauff». Frasco de 50 g.	100
AFY — Borax = " " " " " " " " " " "	100
AFZ — Acetato de soda = de «Hauff». Frasco de 100 g.	160
AGA — Viragem de Platina de «Lumière». Grande novidade ha muito pedida por todos os amadores. Viragem para papeis de celodine e papeis P. O. P. (cittrato). Instruções no frasco. A. F. W. Doze para 1/4 de litro.....	320

VINHETAS EM PAPEL, DE PHANTASIA

AHB — A 240 réis cada pochette para 9 × 12, postaes e 13 × 18

Experimentae o papel "Cello", o papel celodine
de Lumière, o melhor papel conhecido

TIRAS GOMMADAS PARA POSITIVOS EM VIDRO, Em caixas de cem :

AHC — Preço para 9 × 12, 8 1/2 × 10, 45 × 107 e 6 × 13 = 300
AHD — " " " 8 1/2 × 17, 9 14 e 13 × 18 = 400

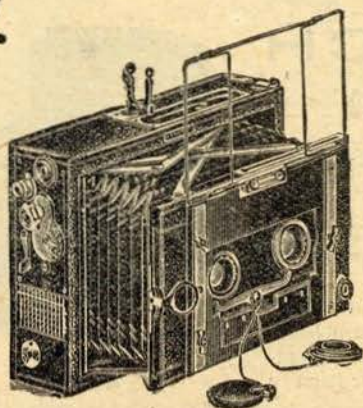
ALBUNS ESTHETICOS

ARTIGO DE LUXO, ELEGANTES, PARA 100 PHOTOCOPIAS

Os modernos albuns estheticos, são elegantes e de capas artisticas. As photocopias não são colladas n'elles, são apenas prezas a colla por um dos extremos, como fazem os colleccionadores de sellos postaes. De folhas de magnifico *couché*, variegadas, é um luxuoso e bello ornamento de uma sala. Permite, qualquer dos dois formatos, o colleccionar formatos diversos, o que dará ao todo, um aspecto original, artistico. Cada album, com capas artisticas :

AGF $\frac{9 \times 12}{2\$500}$

AHH $\frac{15 \times 18}{3\$600}$



NETTEL

A ultima e mais genial creação
photographica da actualidade

Machinas simples, panoramicas
e stereoscopicas.

Systema de verdadeira novidade
e sensação

A unica machina a que se pode adaptar qualquer objectiva.

SENSACIONAL NOVIDADE:

STEREO KIBITZ — machina stereoscopica 45×107, pliant, a unica
machina n'este formato com obturador de placa.

Nunca comprar uma machina sem ver a NETTEL ou a STEREO--KIBITZ

Informações e catalogos deverão ser pedidos a

KOERNER & MAYER—SONTHEIM-SUR-NECKAR—ALLEMAGNE

—! OU Á!—

AGENCIA PHOTOGRAPHICA — Rua Aurea, 265, 1.º — LISBOA

ROYAL-PLATTE

A chapa mais rapida do mundo inteiro

GRÃO FINISSIMO

Chapas em meias caixas (meias duzias) o que a torna de aquisição

facil e facilita a sua conservação

AS CHAPAS MAIS BARATAS DO MERCADO

Experimentae a chapa "ROYAL"

..... INFORMES E PREÇOS NA

AGENCIA PHOTOGRAPHICA — Rua Aurea, 265, 1.º — Lisboa

Bibliotheca Photographica

LIVROS RECOMMENDADOS

EM FRANCEZ

A 200 REIS O VOLUME

ZA — Les négatifs sur papier.....	
ZB — Le Développement automatique.....	
ZC — Le Procédé à la gomme bichromatée.....	
ZD — Les surprises du Gelatino.....	
ZE — Le développement lent.....	
ZF — La Vérité en Photographie.....	
ZG — Les petites misères du photographe.....	
ZH — La theorie do developpement.....	
ZI — Les ennemis du laboratoire.....	
ZJ — Les Photo-Bijoux.....	
ZK — Le cliché négatif.....	
ZL — La photographie au charbon simplifiée.....	
ZM — Notes pratiques sur l'orthochromatisme.....	
ZN — Pratique stéréoscopique.....	
ZO — Photo-Gomme.....	
ZP — La photocopie positive par Developpement.....	
ZQ — Lointains et sous bois en montagne.....	
ZR — Le pelliculage de cliché.....	
ZS — L'Eclairage du laboratoire.....	
ZT — Les positives pour Projections.....	
ZU — La photocollographie pour tous.....	
ZY — Causeries Photographiques.....	300 réis
ZZ — Traité élémentaire de Photographie.....	250 »
AAA — Comment on obtient une photographie en couleurs (H. Quentin).....	250 »
AAB — Le procedé Ozotype (H. Quentin).....	300 »
AAC — La téléphotographie (tele-objectiva — H. Quartin).....	500 »
AAD — Le portrait et les Groupes en plein air (A. Reyner).....	500 »
AAE — Manuel Pratique de Photographie à la Lumière Artificielle.....	500 »
AAF — Les Agrandissements sans lanterne.....	300 »
AAG — Trues et Ficelles d'atelier.....	300 »
AAH — La Gomme bichromatée (E. Rouyer).....	500 »
AAU — Les procédés pigmentaires (Eug. Trutat).....	300 »
AAJ — La lanterne à projections (Eug. Trutat).....	300 »

EM PORTUGUEZ

AAK — Memorandum photographico («Echo»).....	100 réis
AAL — Photographia a côres (B. Leitão).....	100 »

Papel CELLO o novo celoidine de Lumière

O melhor papel celoidine que actualmente se vende no mercado. Superficie d'um matte incomparavel, tons de platina até hoje não obtidos.

Pochettes 13×18.....	12 folhas.....	280 réis	Y C
» 18×24.....	» ».....	500 »	Y D

Experimentae o papel **Cello** de Lumière.

S/D CHAPAS AUTOCHROMAS (para photographia a côres)

Em coixas de 4 chapas :

ABA	$6\frac{1}{2} \times 9$	720 réis
ABB	9×12	1.200 »
ABC	9×14	1.400 »
ABD	13×18	2.400 »

ECRANS PARA PHOTOGRAPHIA AUTOCHROMA

ABE	$4\frac{1}{3} \times 4\frac{1}{2}$	1.200 réis
ABF	6×6	1.600 »

PAPEL NEGATIVO Substituto moderno da chapa

Hoje que toda a gente procura a leveza, a commodidade portanto, todas as grandes fabricas trabalham para pôr no mercado um papel que por completo substitue a chapa. O nosso papel negativo, dá clichés admiraveis e provas eguaes ás produzidas pelas melhores chapas. Em *pochettes* de 12 folhas-

ABG	$\frac{9 \times 12}{220}$	ABH	$\frac{9 \times 14}{300}$	ABI	$\frac{13 \times 18}{450}$	ABK	$\frac{18 \times 24}{750}$
------------	---------------------------	------------	---------------------------	------------	----------------------------	------------	----------------------------

PAPIER CHLOROTYPE

O papel de mais lindo matte

Novo papel matte, genero citrato (COP).
Tons novos, artisticos.

ACL — Em *pochettes* 13×18 de 10 folhas — 240 réis.

Cuvettes em aço Siemens

Inatacaveis aos acidos. Artigo moderno, bom, leve, duradouro.

Preço de cada **ABM** $\frac{9 \times 12}{150}$ — **ABN** $\frac{13 \times 18}{240}$.

Chapas em ferro esmaltado para dar o brilho de esmalte ás provas photographicas.

Preço de cada **ABO** $\frac{14 \times 19}{150}$ **ABP** $\frac{24 \times 34}{300}$

Papel platina verdadeira do Dr. JACOBY

YT — 12 folhas — 18×24 1.200 réis