

**Indice do 3.º anno do Echo Photographico**

Album Profissional.....	29, 40	60	Imperial (A casa) e o commercio	
Alfandega (A) e a Photographia.	124	134	Portuguez . . . . .	133
Agencia Photographica.....	22	36	Lavagens (Maneira pratica de conhe-	
Apparelhos novos.....	34	109	cer o fim das).....	63 66
Aviso importante.....		109	Le Roi est mort... Vive le Roi...	109
Block Film . . . . .			Lumière (A casa).....	114
Brindes do Echo . . . . .		10	Manipulação de papeis novos... 15	126
Calibragem de provas molhadas . . .		60	Material e sua escolha . . . . . 70, 82	94
Camaras (sua escolha).....		94	Material novo (sua applicação).....	72
Cavaqueira (Uma) . . . . .		69	Meio de evitar os descollamentos nas	
Chapas Autochromas, 14, 18, 25, 48,			chapas autochromas.....	
51, 67, 79, 93, 108.....		1	Negativo compensadores . . . . .	68
Chapas Orthochromaticas sem écran.		115	Nickel (Limpeza de objectos de)...	91
Chapas PROFFISSIONELLE do D.			Novidades (Ultimas).....	33 59
C. Schleussner . . . . .		64	Objectivas... . . . . 20, 50, 69	82
Collagem a secco . . . . .		73	Obturador (Estudo d'um) . . . . .	30
Collagens artisticas.....		73	Oleo (Processo a) . . . . .	36
Coloração de provas pela revelação e			Optica photographica... 20, 50, 69	119
pelo calôr. . . . .		116	Ozobromia.. . . . .	2 32
Collas (fabricação de).....		65	Papeis novos (Sua manipulação) 129	132
Concurso de Photographia.....		53	Papel "Aurofix".....	128
Concurso do Echo Photographico		37	Papel brometo dando tons quentes..	67
Concelhos aos que se forem retratar		75	Papel brometo (Tons sepias em) . . .	101
Correspondencia.....		79, 91	Papel bromo-celoidine.....	128
Curiosidades, conselhos e formulas			Papel Cello... . . . .	34 127
60, 65, 89 115.....		135	Papel citrato (Tons vermelhos em)..	65
Cuvettes (Uma economica).....		89	Papel citrato (Revelação do). . . . .	68
Daguerreotypos (limpeza de).. . . .		91	Papel citrato em papel brometo	
Diaphragma dentado de Emil Busch		58	(Transformação do).....	66
Diccionario Photographico 11, 23, 36,			Papel (Chromato de ferro).....	76
40, 41, 65 . . . . .		103	Papel dando tons verdes.....	67
Ditosa Patria... . . . .		110	Papel Metalotipo (Manipulação do).	60
Echo Potographico . . . . .		86	Papel platina (Novo).....	
Emil Busch (A casa).....		38	Papel platina verdadeiro . . . . .	33
Encausticagem do papel brometo... .		65	Papel Radios . . . . .	128
Envenenamento pelo mercurio.....		91	Papel Solar.....	66
Envernimento racional.....		75	Papel «Virida e Rubra».. . . . 93,	98
Exposição Grandella (A).....		17	Passeio photographico... . 114 121	134
Exposição Photographica (A)... . .		2	Photographia das côres, 1, 14, 18,	
Fundo improvisado.....		66	25, 48, 51, 57, 79, 93.....	108
Galeria de amadores contemporaneos			Photographia de cavallos saltando..	130
18, 29, 51, 63, 87, 97.....		109	Photographia duplicada. . . . .	35
Generosidade artistica.....		115	Photographia Profissional.....	78
Gomma bichromatada (Emprego da			Photographia stereoscopica, 13, 26,	
Albumina no processo da).....		36	46, 56, 87.....	99
			Photographia tropical.....	8
			Photocopias (Restauração de).....	68
			Photographos (Aos).....	59
			Photoplastia (?) . . . . .	117 131

Pintura applicada ás ampliações....	81	Revelação a uma temperatura elevada	53
Polyscope.....	110	Revelação do papel citrato.....	68
Prisão das tampas dos chassis....	76	Revelação de papeis genero «Velox e Radios» .....	72
Processo a oleo.....	37	Revelação (Mais um processo de)	111 123
Processo para facilitar a revelação de papeis genero «Velox e Radios»	72	Revelação lenta.....	57, 61 89
Progressos da photographia (Os) ..	52	Revelador diamidophenol .....	75
Projecções Luminosas.....	105		
Pyro-acetona... ..	111, 115 123	S. Thomé .....	120
		Senhas Bonus.....	17 29
Quarto anno (O nosso).....	129	Soluções.....	40
		Stereo-Kibitz .....	34
Receitas velhas.....	10 40	Stereovista.....	
Reforçador a Uranio.....	69		
Reforçador e enfraquecedor ..	62	Tenax.....	110
Reparação de objectos de cautchouc	60	Transformação d'um papel citrato em papel brometo .. ..	68
Retrato (O) n'um lenço.....	54		
Retrato (O) em casa .....	7 22	Viragem em papeis brometo.....	62
Retratos directos.....	52	Virida e Rubra... ..	93, 98
Revelação (A) a amidol.....	60 121		

FIM

DO III ANNO