

1.º Anno

Numero Specimen

PREÇOS

Assignatura trimestral 900 réis

Numero Avulso .. .. 200 »

*Endereço:*

PATEO DO PIMENTA, 30-32 — LISBOA

SUMMARIO

HISTORIA DOS QUINZE DIAS. — Na Imprensa. —

Na Litteratura. — Nos Theatros. — Nos Sports.

SETE PARTIDAS DO MUNDO. — *Antonio Sardinha.*

RAPSODIA ESCOLASTICA. — *Agostinho de Campos.*

OS NOSSOS CONCURSOS.

D'AQUEM E D'ALEM. — *Hipolyto Raposo.*

RUMORES DA GUERRA. — (Chrónica). — *Vasco de Carvalho.*

MEIA-NOITE. — Desenho de *Jorge Barradas.*

UMA HISTORIA DE AMOR. — *D. Maria Amalia Vaç de Carvalho.*

RUA ELEGANTE. — Aspectos da vida de Lisboa.

CAMPOS. PRAIAS. CIDADES. — Estoris e Praia da Rocha.

FIGURAS DE THEATRO. — Chaby Pinheiro. — por *Alfredo Guimarães.*

AOS SOLDADOS QUE PARTEM. — Versos de *Antonio Corrêa d'Oliveira.*

A SENHORA DA AGONIA. — *Teixeira de Queiroz.*

ARTE PORTUGUEZA. — O Dia do Santo. — *Eduardo Vianna.*

CARTA DE PARIS. — *Justino de Montalvão.*

UMA PAGINA DA GUERRA. — Desenhos de *Carlos Franco.*

SECÇÃO FEMININA. — (Varia). — *D. Albertina Paraiço.*

DE TARDE. — Desenho de *Jorge Barradas.*

O QUE DIZ A MODA. — *Madame Richard.*

MODAS E ELEGANCIAS. — CORREIO DAS SENHORAS.