

A ARTE MUSICAL

REVISTA PUBLICADA QUINZENALMENTE



1899

1.^o ANNO

(N.^{os} 1 a 24)

REDACÇÃO E ADMINISTRAÇÃO
43 — Praça dos Restauradores — 49
LISBOA

L'ARTE MEDICAL

REVISTA PUBLICADA QUINCENALMENTE



1899

1. ANNO

(17. 11. 91) de Paris

LESCA

Índice dos principaes artigos

	PAG.		PAG.
Argumentos d'operas		Camille Saint Saens	149
Sapho	18	Cesar Franck	13
Serrana	34	Charles Gounod	125
Werther	10	Charles Lamoureux	189
Artigos diversos		Eduardo Grieg	1
Arte de acompanhar (A)	151, 158	Eduardo Lalo	77
Certamen musical de novo genero....	163	Francis Planté	93
Concurso no Conservatorio.....	177	Franz Liszt.....	133
Francisco de Lacerda.....	122	Friederich Chopin	173
Fr. Luiz de Sousa em musica (O)....	22, 30	Johannes Brahms.....	85
Harpa (A) c.m gravuras.....	111, 120	Joseph Joachim	109
Mecanismo do violoncello e do con- trabaixo e processos de en-inc.	166, 175	Jules Massenet	117
Musica classica	127, 142	Leo Delibes.....	101
Musica de camara	38, 55, 63	Louis Diémer	45
Musica religiosa	79, 87, 94, 103	Raoul Pugno.....	53
Revista de 1898	3, 14	Tassu Spencer (Mad.me)	61
Rey Colaço	154	Theodore Dubois.....	37
S. Carlos e a Musica.....	96	Xavier Scharwenka.....	69
Stabat Mater de Pergolesi.....	70	Caricaturas	
Victor Hussla, <i>biographia</i> ..	190	Cecil Mackee	44
Wagner julgado por Marmontel	72	José da Costa Carneiro	28
Bibliographia		José Relvas.....	36
Almanach des spectacles.....	84	Luiz da Cunha e Menezes (D.).....	60
Anuario scolastico	84	Michel'angelo Lambertini	76
Art (L') dit Gregorien	115	Colyseu dos Recreios	
Beitraege zur Lehre	84	Apreciações sobre operas — 74, 83, 90, 98, 107, 112.	
Bericht des Conservatorium.....	115	Concertos	
Defensa de la musica moderna.....	59	(NO PAIZ)	
Diccionario de la musica	188	Apreciações, programmas, etc — 6, 16, 24, 32, 35, 39, 46, 51, 56, 64, 73, 80, 87, 98, 161, 179, 185, 195.	
Dictionnaire de la musique	188	Conservatorio Real de Lisboa	
Espana musical	188	Noticias, etc. — 39, 113, 123, 130, 138, 146, 155, 162, 177, 178, 186.	
Estetica della musica	188	De Paris	
Fuhrer durch den Concertsaal	116	Notas e impressões.....	67, 82
Gaietés (Les) du Conservatoire.....	60	Galeria dos Nossos	
Geschichte der Klaviermusik	84	(COM RETRATOS)	
Invocação á Vi-gem	163	Adelia Heinz (D.).....	184
Memoria del Cons.º de Buenos-Ayres.	100	Alexandre Rey Colaço.....	9
Musique (La) a Paris	60	Alfredo Keil	27
Quartetto Moreira de Sá.....	19	Ana Peito de Carvalho (D.).....	73
Ratschläge und Hinweise	115	Antonio Soller.....	137
Richard Wagner	188	Augusto Machado.....	82
Rythme du Chant Gregorien	115	Bernardo Moreira de Sá.....	122
Supplemento aos Annaes do Orpheon.	116	Condessa de Proença a Velha	16
Traité de la Pedale.....	60	Duque de Loulé.....	178
Wesen (Das) der Melodie	116	Biographias de artistas estrangeiros	
Biographias de artistas estrangeiros		(COM RETRATOS)	
Ambroise Thomas.....	181		
Antoine Marmontel.....	29		
Bénjamin Godard	21		

INDICE

	PAG.
Eduardo Wagner	129
Elisa Baptista de Sousa (D.)	33
Fernando de Sousa Coutinho (D.)....	43
Francisco J. de S. Bahia	67
Hernani Braga	113
Josefa Martinez (D.)	171, 178
Leonor Manoel de Noronha (D.)	192
Luiza Burnay (D.)	90
Marcos Garin	162
Margarida Chabry (D.)	49
Marquez de Fronteira	154
Sarah M. Vieira Marques (D.)	95
Timotheo da Silveira	145
Victor Hussla	59
Visconde d'Oliveira Duarte	106

Galeria lyrica

(COM RETRATOS)

Arnaldo Conti	193
Cesira Ferrani	193

Invenções

Clarinete pedal (com gravura)	23
Harpa chromatica (id.) — 5, 28, 52, 61, 75	75
Octochordis	131
Piano duplo (com gravura)	56
Violino-violeta	115

Musica de camara

Concertos, etc. — 16, 24, 28, 36, 38, 55, 60, 63, 73, 88, 89, 147, 156, 161, 162, 172, 187.	
---	--

Necrologia

(NO PAIZ)

Amelia Guilhermina Allegro	148
Antonio Canedo	60
Eduardo Wagner (com retrato)	157
Frederico Ferreira	156
Ricardo Filgueiras	172
Victor Hussla (com retrato) — 165, 187,	190
Visconde d'Oliveira Duarte (id.)	141

(NO ESTRANGEIRO)

Antoine de Kontski	106
Ariste Cavaillé-Coll	164
Charles Lamoureux (com retrato)....	189
Charles Nutter	44
Emilio Breslau	132
Ernest Chausson	100
Eugéne Ernest Altés	115
Georges Goltermann	19
Johann Strauss	92
Joseph Dupont	196
Joseph Gabriel Gaveau	44
Juan Bautista Pujol y Riu	19
Luiz Arnau	44

PAG.

Notas soltas

Aphorismos, maxims — 140, 148, 164, 172, 188.	
---	--

Notas vagas

Cartas a uma senhora — 58, 74, 91, 105, 121, 136, 153, 169, 183.	
--	--

Noticiario

Do paiz — 11, 19, 27, 35, 43, 59, 68, 75, 99, 107, 113, 123, 129, 138, 145, 155, 162, 171, 180, 186, 196.	
Do estrangeiro — 11, 28, 36, 44, 52, 59, 68, 75, 84, 92, 99, 108, 114, 123, 131, 139, 147, 163, 172, 187, 196.	

Orpheon portuense

Concertos, etc. — 25, 35, 66, 73, 82, 114, 185, 186, 195.	
---	--

Pizzicando...

Considerações	138, 144, 171, 178, 186
---------------------	-------------------------

Poesias

A Beethoven e a Mozart	195
Beethoven	82

Real Academia de Amadores

Noticias, etc. — 7, 16, 19, 27, 28, 35, 41, 43, 46, 65, 66, 68, 75, 80, 81, 89, 107, 114, 115, 123, 130, 139, 145, 155, 180, 196.	
---	--

Theatro de S. Carlos

(ARTIGOS DE CRITICA)

Africana	18
André Chenier	8
Barbeiro de Sevilha	27, 33
Bohème	8, 42, 194
Carmen	42
Cavalleria rusticana	34
Ernani	9
Fausto	27
Forza del Destino	33
Huguenotes	8, 42
Lohengrin	9
Manon	7
Mefistofele	51
Orfeo	194
Pagliacci	34, 194
Rigoletto	33
Sapho	26, 51
Serrana	42, 49
Tannhauser	7
Werther	17, 194