

1913

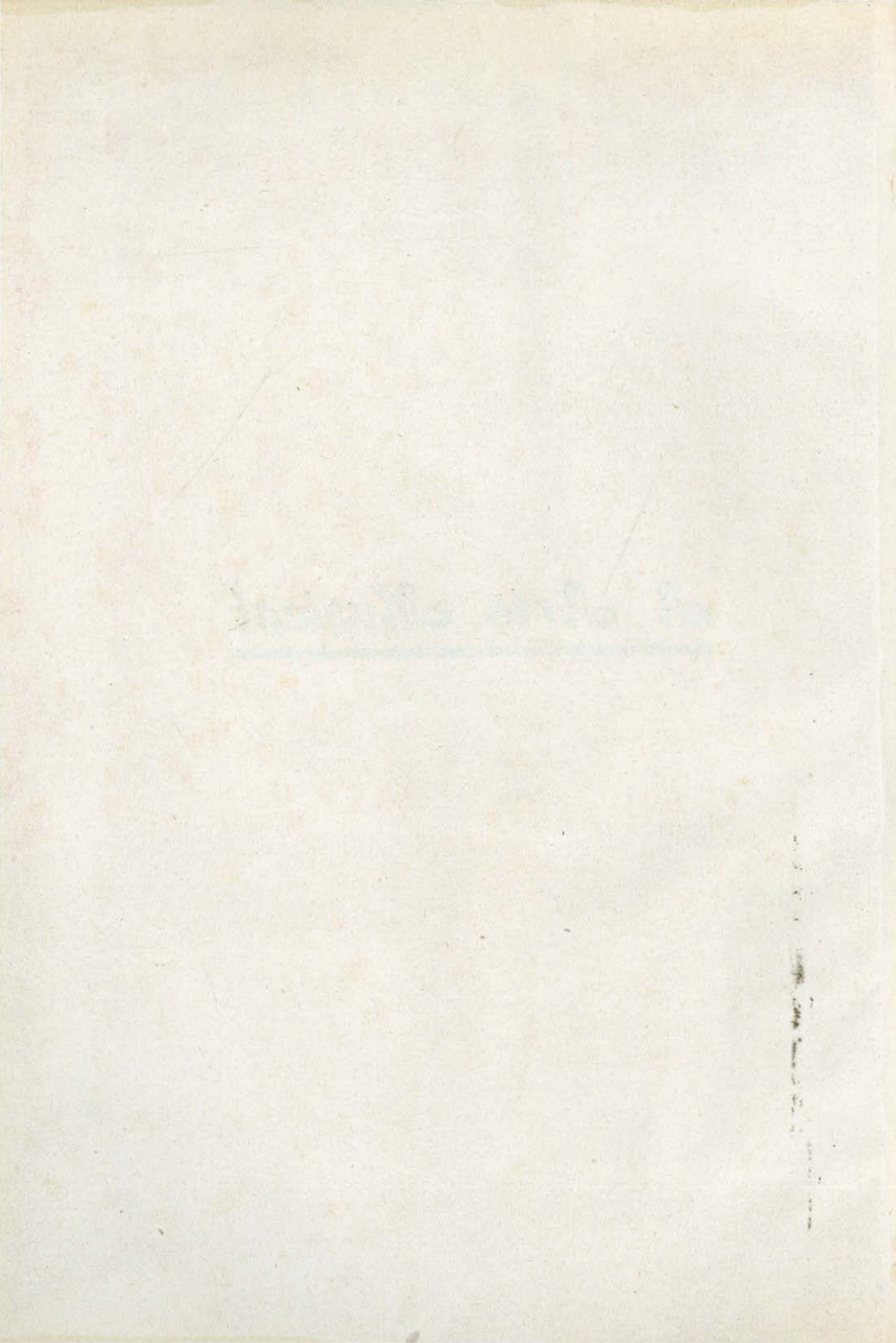
A ARTE

MUSICAL

15.º ANNO

N.ºs 338 a 361

REDACÇÃO E ADMINISTRAÇÃO  
*Praça dos Restauradores, 43 a 49*  
LISBOA





# INDICE

## Academia de Amadores de Musica

Noticias, programmas, etc., 8, 19, 43,  
75, 91, 135, 166, 174, 182, 215, 230,  
248 e..... 249

## Artigos diversos

Ars nova..., notas ao vento..... 62  
Canção (A) portugueza..... 147  
Canto coral nos regimentos ..... 225  
Carnaval (O) e a Musica, *com gravura*. 16  
Cartas do Porto, 70, 88, 103, 117, 133,  
150, 163, 181 e..... 190  
Charamela (A), *com gravuras*, 37 e.. 49  
Collecções (As) de Instrumentos Mu-  
sicos, 164, 169 e..... 177  
Concursos para pensionistas no es-  
trangeiro, *com retratos* ..... 241  
Conferencias d'arte no Theatro Na-  
cional..... 90  
Congresso dos Musicos Portuguezes,  
151 e..... 162  
Deusa (A) Nua..... 118  
Em Buenos Ayres..... 190  
Escuela del Mecanismo..... 173  
Francisco de Lacerda em Marselha.. 87  
Grande (Uma) publicação musical... 131  
Gymnastica rythmica, *com gravuras*,  
2, 15 e..... 25  
Invenção dos pistons applicados aos  
instrumentos de metal, 245 e..... 259  
Monographias instrumentaes — O  
Alaúde, *com gravuras*, 97, 113, 125,  
141 e..... 157  
Museu (O) de Colonia, 205, 209 e.... 229  
Museu (O) Heyer..... 229  
Museu (O) instrumental..... 103  
Museu (O) instrumental e as minhas  
relações com o Estado..... 81  
Novo emprehendimento..... 173  
No Politeama..... 243  
Nosso (O) Conservatorio, 193 e..... 201  
Obras novas ..... 212  
Paul Dukas..... 27  
Pensamentos ..... 102  
Poesia (a Vitaliani)..... 153  
Prevenção, 96 e..... 112  
«Princesa Bizarra», 219 e ..... 240  
Raridade bibliographica..... 89  
Theatro (O) chinez..... 30

Vencidos que o não sabem ser..... 242  
Violino (O) d'Ingres, 234 e..... 254  
Vira (O)..... 203  
Wagner, Richter e Strauss..... 4  
**1914**..... 268

## Associação de Classe dos Musicos Portuguezes

Noticias, etc., 66, 78, 94, 122, 139, 151,  
162, 206 e..... 221

## Bibliographia

### (LIVROS E FOLHETOS)

*Amzalak* — Chopin..... 221  
*Andrade* — Neographia ..... 79  
*Calvocoressi* — Schumann ..... 59  
*Carvalho* — Alma negra..... 34  
*Ferreira* — Amos ..... 250  
» — Paginas d'album..... 250  
*Gama* — Questão d'Ambaca..... 250  
*Lacerda* — Peer Gynt..... 46  
*Lenormand* — A harmonia moderna . 11  
*Marti* — Escuela del Mecanismo .... 173  
*Milan* — Libro de Vihuela ..... 89  
*Sacavem* — Horas d'arte, 139 e..... 155  
» — No remanso do lar..... 109  
*Sanchez de Frias* — Arthur Napoleão. 250  
» — Os Judeus..... 123  
*Viterbo* — A Ordem de Sant'Iago .... 8  
» — Santa Isabel e a Poesia ... 155  
Encyclopédie de la Musique, 131 e... 232  
Lei sobre a caça ..... 174

### (JORNAES E REVISTAS)

*Anais da Academia de Estudos Li-  
vres*, 34, 109, 174 e..... 199  
*Boletim da Associação de Classe dos  
Musicos Portuguezes*, 34, 122 e.... 206  
*Critique (La) Musicale*..... 224  
*Dionysos*..... 46  
*Eco (O)*..... 267  
*Educação*, 8, e..... 139  
*Mundo legal e judiciario*..... 123  
*Mundo moral*..... 250  
*Réclame (O)*... .. 174  
*Theatralia*..... 79  
*Theatro*..... 251  
*Universal (O)*..... 35



## (MUSICA)

<i>Bernheim</i> — Danses antiques.....	212
<i>Borba</i> — O canto coral nas escolas...	250
<i>Coelho</i> — Symphonia camoneana.....	79
<i>Colaço</i> — Exercicios de mecanismo ..	123
<i>Hennessy</i> — Croquis parisiens.....	212
<i>Herscher</i> — Transcriptions d'œuvres d'orgue.....	212
<i>Litta</i> — A Deusa Nua .....	118
<i>Luiz Costa</i> — Klavierstücke.....	267
<i>Maia</i> — Canções portuguezas.....	154
<i>Mansilla</i> — Les Charmettes.....	212
<i>Milano</i> — Allegro appassionato.....	214
» — Rêverie .....	214
» — Romance pathétique.....	214
<i>Napoleão</i> — Diva .....	214
<i>Pinheiro</i> — Pela minha terra.....	214
<i>Saguer</i> — Novela.....	122
» — Le premier rêve.....	251
<i>Satie</i> — Embryons dessechés, <i>com re- trato</i> .....	213
<i>Schwarz filho</i> — Cruzeiro do Sul.....	35
» — Preludio.....	35
» — Pylrampos.....	240
» — Rondó mauresco ....	240
» — Tarantella.....	240
<i>Verley</i> — Menuet tendre .....	213

**Caixa de socorro a musicos  
pobres**

Lista de donativos, etc., 60 e.....	268
-------------------------------------	-----

**Chronica portuense**

Noticias, concertos, etc., 6, 7, 8, 18, 19, 20, 32, 33, 43, 45, 56, 57, 63, 65, 70, 76, 79, 88, 90, 91, 94, 103, 105, 106, 109, 110, 117, 121, 123, 133, 139, 150, 163, 174, 181, 182, 190, 191, 207, 236, 238, 248, 249, 251, 263, 265, 266 e.....	267
---	-----

**Concertos**

(NO PAIZ)

Apreciações, programmas, etc., 5, 18, 31, 34, 43, 45, 56, 62, 70, 75, 90, 93, 103, 105, 117, 121, 123, 133, 135, 139, 147, 150, 153, 163, 166, 167, 174, 181, 199, 207, 214, 215, 221, 229, 236, 243, 248 e.....	263
---	-----

**Conferencias**

Transcripções, apreciações, etc., 20, 34, 94, 109, 110 118 e.....	224
--	-----

**Conservatorio de Lisboa**

Noticias, etc., 34, 35, 45, 79, 106, 109, 155, 167, 174, 175, 182, 193, 199, 201, 239 e .....	242
---	-----

**Gravuras**

Alaúde arabe.....	99
» de J. Tielke.....	143
» do seculo XIV.....	127
» do seculo XV.....	129
Alaúdistas do seculo XIII.....	100
Angelica .....	159
Attitudes na Gymnastica Rythmica..	15
Bandolim milanez.....	160
» napolitano.....	160
Charamela (Uma) em Antuerpia.....	51
Charameleiro italiano do seculo XVI..	38
Chitarrone.....	145
Colascione.....	158
Doden-dantz.....	126
Mandolone.....	161
Mandora medieval.....	145
» no seculo XVII.....	146
Mascaras do «Benvenuto Cellini»....	17
Nefer (O).....	98
Schalmey (A).....	39
Theorba.....	144
Ultimo (O) dos charameleiros.....	52

**Instrumentos musicos**

Alaúde.....	183
Alaúde (O), monographia, <i>com gravu- ras</i> 97, 113, 125, 141 e.....	157
Carrilhão.....	224
Charamela, <i>com gravuras</i> .....	37 e 49
Exportação d'instrumentos em França	59
Flauta.....	231
Guarnerius (O) de Kubelik .....	23
Harpa chromatica.....	111
Instrumentos de pistons.....	254 e 259
Museus instrumentaes, 11, 22, 81, 103, 139, 164, 169, 174, 177, 199, 200, 205, 209, 229 e.....	266
Orgão (O) de Strasburgo.....	24
Orphéal.....	47
Pianola.....	231 e 240
Schalmey, <i>com gravura</i> .....	38
Sinos das egrejas congreganistas....	123
Violaria (A) na Lorena .....	96
Violino feito de phosphoros .....	67

**Necrologia**

(PORTUGAL)

Antonio Duarte Argar.....	96
Carlos Augusto França.....	192
Carlos de Mello .....	252



Christiano da Luz Telmo .....	24
Evaristo Antonio Guedes .....	267
Fernando Marques Alves .....	124
Francisco Pinto Queiroz .....	156
Joaquim Antonio Martins <i>com re-</i> <i>trato</i> , 184 e .....	199
João Antonio Ferrão de Figueiredo..	124
João Francisco Paula Pons.....	48
Jorge Gonçalves de Lima (dr.).....	24
José Faustino Ferreira.....	36
José Gonçalves.....	192
José Maria da Conceição Puga.....	232
José Maria da Silva Rego.....	80
Mário Teixeira.....	184
Romulo Carlos Anedda.....	36
Salvador Gonçalves Ferreira.....	112
Sarah Parkinson Sauvinet.....	124
Viscondessa de Carnaxide.....	252

(ESTRANGEIRO)

Albert Landry .....	168
David Popper.....	192
Eraïm-Miriam Delaborde .....	267
H. C. Silvestre.....	124
Mathilde Marchesi.....	252
Thérèsa .....	124

**Notas biographicas**

Anton Bruckner.....	185 e 196
Arthur Napoleão <i>com retrato</i> .....	233
Edward Elgar <i>com retrato</i> .....	13
Eugène Gigout <i>com retrato</i> .....	233
Francisco de Lacerda.....	87 e 182
Igor Strawinsky <i>com retrato</i> .....	69
Jacques Dalcroze.....	26
Jean d'Udine <i>com retrato</i> .....	26
Joaquim Antonio Martins <i>com retrato</i>	184
Léon Carlos Salzedo <i>com retrato</i> .....	1
Martinho Lutherô <i>com retratos</i> .....	217
Mathis Lussy <i>com retrato</i> .....	61
Max d'Olonne.....	47
Paul Dukas.....	27

**Notas vagas**

Chronica mensal 3, 29, 41, 53, 73, 101, 119, 132, 148, 178, 188, 197, 210, 227 e .....	246
--	-----

**Noticiario**

Portugal 6, 20, 34, 45, 57, 65, 78, 93, 109, 122, 139, 154, 167, 174, 182, 191, 198, 206, 214, 220, 231, 238, 250, 262 e .....	266
Estrangeiro 8, 21, 35, 46, 58, 66, 80, 95, 110, 123, 140, 155, 168, 175, 183, 191, 199, 207, 216, 222, 232, 239, 251 e .....	267

**Orpheon portuense**

Noticias etc. 18, 21, 45, 56, 65, 106, 238 e .....	249
---	-----

**Retratos**

(PAIZ)

Adelina Rosenstock .....	106
Alberto Pimenta .....	241
Arthur Napoleão.....	253
Cacilda Pereira .....	241
Joaquim Antonio Martins.....	184
José Maria Cordeiro.....	241
Maria Julia Fonseca.....	241
Maria Rey Colaço.....	241

(ESTRANGEIRO)

Edward Elgar.....	13
E. Jacques Dalcroze.....	2
Erik Satie .....	213
Eugène Gigout .....	233
Hans Sachs .....	219
Igor Strawinsky .....	69
Jean d'Udine .....	25
Léon Carlos Salzedo.....	1
Martinho Lutherô.....	217
Mathis Lussy.....	61



